

**муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад № 77»**

Принята
Педагогическим советом
протокол № 1
от 30.08.2024 г

Утверждаю
приказом № 58 от 30.08.2024
Заведующий МДОАУ № 77
_____ Е. Н. Мелихова

**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности**

«Читалочка»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Содержание

I Целевой раздел		3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3	Принципы Программы	4
1.4	Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
II Содержательный раздел		9
2.1.	Описание Программы «Читалочка»	9
III Организационный отдел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	18
3.2.	Методическое обеспечение	18

I Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Программа «Читалочка» направлена на обучение дошкольников чтению. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим. Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова. Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Программа «Читалочка» рассчитана: на 9 месяцев для детей 5 - 6 лет: на 9 месяцев для детей 6-7 лет.

группа	Продолжительность занятий, мин.	количество занятий в неделю
5-6 лет	25	2
6-7 лет	30	2

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: Обучение детей дошкольного возраста чтению.

Задачи

1. Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка.
2. Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению
3. Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.
4. Применение полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.

1.2. Принципы программы

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей;
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);

3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

Особенностью программы является системно–деятельностный подход к познавательному развитию ребенка средствами занимательных заданий и упражнений через развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).

1.3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5–7 лет

5 – 6 лет

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства, слова, называющие материалы и их признаки. Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова. Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

6 – 7 лет

Дети 6-7 лет составляют рассказы по картинке или заданной теме. Речь практически сформирована, близка ко взрослой, словарный запас более 3000 слов. Ребенок общается на разные темы, способен вести монолог и диалог. У детей шестого года жизни продолжается развиваться звуковой аспект речи, формируются

основы грамматики. Дети умеют строить предложения, правильно согласовывая между собой слова, заучивать и декламировать стихотворения, пересказывать литературные произведения. Речь становится внятной, эмоционально окрашенной. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, впечатлений, при описании предметов, пересказе. В этом возрасте происходит овладение морфологической системой языка, чутко реагируют на грамматические ошибки. В процессе диалога развернуто отвечают на вопросы, сами задают их. Появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством общения.

Индивидуальные особенности детей

При обучении чтению учитываются индивидуальные особенности ребенка. Ребенок знает буквы, гласные и согласные звуки, читает слоги, умеет собирать слова из букв по образцу. Устная речь ребенка развита. Учитывая индивидуальные особенности ребенка программа направлена на совершенствование навыков чтения, учим работать с полным составом звуков и букв русского языка; учим аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний; делать анализ, синтез, сравнивать, обобщать и классифицировать; слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание; применять полученные знания, умения и навыки в познавательной деятельности.

5 – 6 лет

Индивидуальный подход является органической частью педагогического процесса, он помогает вовлечь всех детей в активную деятельность по овладению программным материалом.

Для **детей-сангвиников** характерно преобладание хорошего настроения. Такой ребенок верток и подвижен. Слезы появляются мгновенно, но он быстро утешается. Быстро переключается с одного задания на другое. Ребенок сангвиник весел, жизнерадостен, ловок и общителен.

На положительные стимулы реагируют громким смехом, на отрицательные - не менее громким плачем. Все внутренние переживания у них проявляются внешне. С удовольствием и энергично дети-сангвиники берутся за новое дело, испытывая и проявляя при этом яркие положительные эмоции. Их движения очень выразительны, детей с этим видом темперамента отличает живая мимика. Но чувства, интересы и настроения этих детей неустойчивы. Нередко они бросают начатое дело и тут же берутся за новое. В то же время для детей-сангвиников характерна высокая работоспособность, они долго могут заниматься интересующим делом. Но так же быстро прекращают его выполнение, если пропадает интерес к нему. Навыки формируются у этих малышей быстро и легко перестраиваются. Сангвиника легко дисциплинировать. В большей степени они отвлекаются на внешние стимулы, чем на внутренние. Речь у таких детей громкая, энергичная, ее темп быстрый.

У **детей-холериков** часто меняется настроение. Такой ребенок быстрый, очень подвижный, с трудом переносит ожидания, у него легко возникают эмоциональные вспышки, настроение неустойчиво (быстро переходит от радости к гневу). Холерик не выносит монотонной работы, требующей усидчивости и терпения. В то же время ребенок всегда знает, чего хочет, настойчив, решителен, бесстрашен. Любит риск и приключения. С трудом идет на компромисс. Не прислушивается к мнению других, излишне самостоятелен, чтобы добиться своего, бывает вспыльчив и агрессивен.

Эмоции имеют крайние проявления: они не плачут, а рыдают, не улыбаются, а хохочут. Очень бурно реагируют холерики на внешние раздражители, они не сдержанны, нетерпеливы, вспыльчивы. Навыки формируются у них долго и с трудом перестраиваются. Движения детей прерывисты. Дети-холерики испытывают трудности в переключении и концентрации внимания. Таких детей трудно дисциплинировать. В силу своей импульсивности они часто нарушают хорошо известные им правила поведения.

Речь у таких детей быстрая, сбивчивая, нередко непонятная.

Дети-флегматики отличаются низкой эмоциональностью, невыразительной, бедной мимикой. Для таких детей характерны высокая работоспособность, умение делать все тщательно, кропотливо, длительно концентрироваться на выполнении задания, например, долго наблюдать за заинтересовавшим их объектом.

Любую деятельность малыши выполняют медленно, им необходимо некоторое время, чтобы освоить, понять, что же от них требуют.

Это «надежный» ребенок, послушный и пунктуальный. Самостоятельно принимать задание затрудняется, спокойно отдает право выбора другому. Знает много стихов и песен, новое не любит, а с удовольствием выполняет уже известное. Схватывает и запоминает новые правила и информацию медленно, но надежно, редко ошибается.

Для них характерна медленная, негромкая, с длительными паузами речь.

Дети-меланхолики очень ранимы, долго помнят и переживают обиды, нередко подвержены страхам. Характеризуются повышенной чувствительностью..

В его поведении много непонятого, но оно вытекает из богатого внутреннего мира. Любые эмоциональные переживания длятся у него долго и мешают сосредоточиться на каком-либо деле.

Ребенок-меланхолик очень нуждается в поддержке и похвале, из-за неуверенности в себе трудно идет на контакт со сверстниками, обидчив и настороженно относится ко всему новому. С трудом включается в игры других детей, но, преодолев себя, способен почувствовать радость и удовольствие. Часто слишком рассудителен, ведет себя и рассуждает, как «маленький взрослый».

Таким образом, воспитателю важно знать темперамент детей. Это поможет сформировать у каждого из дошкольников индивидуальный стиль деятельности, найти к ним правильный подход. Кроме того, благодаря пластичности нервной системы можно влиять на темперамент. Меры воздействия при этом следует отбирать такие, которые бы противодействовали, предотвращали появление слабых сторон темперамента ребенка и поддерживали сильные его стороны.

6 – 7 лет

Знание особенностей темперамента ребенка позволит педагогам избежать многих ошибок в обучении чтению.

Сангвиник (сильный, уравновешенный, подвижный тип нервной системы). Ребенок-сангвиник легко приспосабливается к новым условиям жизни, общителен. Его легко увлечь новым делом, в том числе и работой по красочным рабочим тетрадям. Он быстро включается в работу, быстро отвечает на вопросы взрослого и реагирует на изменившиеся инструкции, легко переключается с одного вида работы на другой. В работе с такими детьми используем интересные игры, головоломки, задания и упражнения. Если в процессе занятий его постигла неудача, очень важно предоставить ему возможность проявить себя в другой

деятельности. Поэтому ребенка-сангвиника приходится проверять, контролировать, иначе он может пообещать выполнить учебное задание (как правило, он стремится решать задачи повышенной сложности), но, утомленный монотонной деятельностью, бросит начатое.

Перед ребенком-сангвиником надо ставить все новые и новые интересные задачи, постоянно включать его в деятельность. Нельзя забывать, что ему требуются похвала и одобрение.

Совместная игровая деятельность, сочинение историй и сказок, фантазирование — все это поможет развить способности сангвиника и стать ему успешным.

Холерик (сильный, неуравновешенный тип нервной системы). Для ребенка-холерика характерны преобладание возбуждения над торможением, большая жизненная энергия, чрезмерная подвижность и импульсивность. И если ограничивать его в движениях, его активность, возбудимость вследствие фрустрации (подавления) только возрастет, что приведет к непослушанию и капризам. Поэтому, занимаясь с таким ребенком, надо учитывать его ведущие потребности и давать ему возможность подвигаться во время занятия.

Поскольку для холерика любая деятельность, связанная с плавными, спокойными движениями в медленном темпе, является затруднительной, не следует требовать от него долгого сидения.

Флегматик (сильный, уравновешенный тип нервной системы). Ребенок-флегматик обычно спокоен, трудолюбив, работает добросовестно. Но постоянные замечания, просьбы и требования делать что-либо быстрее только усугубляют положение: временные ограничения (сделать все за пять минут) выбивают флегматика из колеи, снижая его работоспособность. Нельзя требовать от ребенка мгновенного ответа на поставленный вопрос взрослого, ему необходимо больше времени для обдумывания, чем другим детям.

Для того чтобы флегматик эффективно трудился, надо заинтересовать его и постепенно вовлечь в работу. В учебную деятельность ребенок-флегматик включается медленно, но затем упорно трудится, внимание его при этом в меру устойчивое. Однако если во время занятия ему приходится несколько раз переключать внимание с одной деятельности на другую, у него могут возникнуть трудности. Поэтому желательно заранее, до начала занятия, рассказать ему о том, чем ему предстоит заниматься на занятии. Причем очередной этап работы можно связать для ребенка с тем, что он уже делал, тогда он будет воспринимать новое задание как продолжение предыдущего, что, безусловно, облегчит работу.

Флегматик редко проявляет инициативу, поэтому нужно продумать заранее, какие виды работы и в какой последовательности предложить ребенку.

Меланхолик (слабый тип нервной системы). Это сверхчувствительный ребенок, очень обидчивый и ранимый. Если занимающийся с ним взрослый не контролирует собственные эмоции, ребенок «заразится» ими, что затруднит или даже сделает практически невозможным усвоение информации.

Отрицательное влияние может оказать на ребенка-меланхолика неверно выбранный стиль общения с ним. Так, сильное воздействие на него может затормаживать деятельность, поэтому более эффективным окажется мягкий, спокойный, доброжелательный стиль. Меланхолик очень болезненно воспринимает неудачи и наказания. Грубость, резкость и даже повышенный тон в общении с меланхоликом недопустимы.

Таким образом, темперамент влияет на особенности восприятия и внимания, на

скорость вспоминания и прочность запоминания, на характер протекания мыслительных процессов. Однако каждый из типов темперамента имеет свои преимущества. Так, флегматики оказываются успешнее других в выполнении медленных и плавных движений, в планировании деятельности, в ситуациях, требующих контроля. Им легче спокойно сидеть.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

5 – 6 лет

- умеет работать с полным составом звуков и букв русского языка;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимать прочитанный текст;
- умеет работать с кассой букв;
- составляет слова из слогов;
- умеет пользоваться слоговыми таблицами;

6 – 7 лет

- владеет аналитико - синтетическому слиянию слоговых сочетаний; читать; делать анализ, синтез, сравнивать, обобщать и классифицировать;
- воспроизводит звуковой образ слова, правильно передает его звучание; применяет полученные знания, умения и навыки в познавательной деятельности.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности. Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией. В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв. При составлении Программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребёнку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Содержательный раздел: для детей 5-6 лет

1.Блок – Развитие речевого слуха (фонематического и фонетического)

- развивать способность к слуховому восприятию звуковой речи, фонем, умение различать звуки в их последовательности в словах и умение различать близкие по звучанию фонемы.

2. Блок —Развитие речи и подготовка к обучению чтению (включены звуковой анализ и синтез);

- развивать мыслительные процессы (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.

3. Блок —Обучению чтению (звукобуквенный анализ);

- Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих; учить звукобуквенному анализу слов; закреплять умение называть слова с заданным звуком; упражнять в составлении прямых и обратных слогов из букв.

4. Блок – Игровая деятельность при обучении чтению

- Развиваем ритмико-интонационные стороны речи, автоматизация и дифференциация звуков.

Содержательный раздел: для детей 6- 7 лет

1.Блок —Обучению чтению

- развивать слуховое восприятие, воображение, мышление; упражнять в индивидуальном составлении слогов из букв и их чтении.

2. Блок – Чтение и работа над текстами разной сложности

- научить дошкольника рациональным приемам восприятия и переработки информации, содержащейся в текстах различного характера в зависимости от содержания.

3. Блок – Творческие задания.

- учить детей читать в игровой форме; учить аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации Программы по обучению чтению и подготовки руки к письму «Читалочка» в детском саду созданы необходимые материально-технические условия.

Занятия проводятся в помещениях групп, оборудованных и освещённых в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Помещение оснащено детской мебелью:

№ п/п	наименование	количество
1	детский стол	3
2	детский стул	15
3	мольберт	1
4	ноутбук	1
5	магнитофон	1

3.2. Методическое обеспечение

В наличии программы, методические пособия:

1. Н.Буракова «Складарь»
2. Н.Буракова «Я учусь читать»
3. Н.Буракова «Я читаю целыми словами»
4. О.М.Рыбникова «Обучение чтению и грамоте»
5. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. С-Петербург; «Детство-Пресс», 2012.
6. «Как подготовить ребёнка к школе»: методическое пособие для воспитателей. Т.И.Гризик, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьёва, С.Г.Якобсон; науч. рук. Е.В.Соловьёва. – М.Просвещение, 2001.
7. «Занятия по обучению грамоте в ДОУ», ТЦ «Учитель», Воронеж.2005.
8. О.А.Степанова «Подготовка детей к школе»:СФЕРА, Москва,2008.
9. Смолянская В.С. Картотека игр по обучению дошкольников грамоте и чтению. – Мозырь: Содействие, 2010.
10. «Они пойдут в школу». Северо-западное книжное издательство-1991.

Содержание демонстрационного и раздаточного материала соответствует возрастным требованиям и требованиям программы.

Имеется следующий демонстрационный и раздаточный материал:

1. Демонстрационным и раздаточным материалом.
2. Подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
3. Магнитная азбука (демонстрационная);
4. Касса букв и слогов (раздаточный материал);
5. Карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
6. Кубики «Мои первые буквы», «Весёлый алфавит»;
7. Плакаты «Алфавит», «Алфавит для малышей»;
8. Наглядный материал: игрушки, муляжи, шнурочки, природный материал, бросовый материал;
9. Наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.

Формы проведения промежуточной аттестации:

1. Домашние задания на самостоятельное выполнение.
2. Открытое занятие.

Периодичность проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по завершению полугодия или учебного года в формах, предусмотренных конкретной дополнительной общеразвивающей программой в период с 15 по 30 декабря 2024 года и с 15 по 30 мая 2025 года.

Приложение

Приложение 1

Месяц	№ занятия	Тема	Содержание
Сентябрь	1-2	В глубь веков: как люди учились грамоте.	1. Введение в игровую ситуацию: путешествие на машине времени. 2. Презентация «В глубь веков» 3. Беседа «Как мы общаемся друг с другом». 4. Почему люди могут говорить, а звери нет. 5. Игра «Телефон».
Сентябрь	3-4	Поющие человечки.	1. «Сказка о веселом язычке»: артикуляционная гимнастика. 2. Упр-ие «Ловите звук-передайте звук». 3. «Покажи букву, какую назову». 4. Игра «Кто больше назовет»
Сентябрь	5-6	Путешествие по стране гласных звуков и букв.	1. "Сказка о веселом язычке". 2. Характеристика звуков и букв. 3. "Кто больше назовет". 4. Игра "Магазин"
Сентябрь	7-8	Путешествие по стране согласных звуков и букв.	1. "Сказка о веселом язычке". 2. Характеристика звуков и букв. 3. "Кто первый составит?". 4. Игра "Супермаркет"
Октябрь	1-2	Из чего строится наша речь?	1. Игра «Добавь нужное слово» 2. Игра «Придумай предложение по картинке» 3. Игра «Доскажи словечко»
Октябрь	3-4	Составь предложение.	1. Игра «Составь предложение» 2.
Октябрь	5-6	Чудесные превращения.	1. Артикуляционная гимнастика: произнесение скороговорок с разной интонацией, темпом и громкостью. 2. Игра "Волшебные превращения".
Октябрь	7-8	Мы играем. (используем алгоритмы)	2. Игра "Лабиринты". 3. Звуковой анализ. 4. Игра "Буквоед". 5. Игра "Подарки".
Ноябрь	1-2	Импровизация «Рассказ по очереди»	1. Артикуляционная гимнастика 2. "Кто внимательный?" 3. Правило о звуках, буквах, слогах. 4. Место звука в трех позициях. 6. Знакомство со схемой предложения.

			7."Составь предложение с заданным словом, произнеси его с разной интонацией".
Ноябрь	3-4	Волшебство слияния букв в слоги.	1.Игры «На полянке», 2.«Звуки бывают разные», «Яблоки». 3.Игра «Разложи подарки». 4.Игра «Буквояд». 5. «Антонимы». 6.Ребусы. 7. «Составь предложение».
Ноябрь	5-6	Работа с разрезными азбуками.	1.Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.Составляем слова - отгадки. 5."Найди карточку со словом". 6."Сосчитай слоги в слове".
Ноябрь	7-8	«Игры деда Буквоеда»	1.Загадки о буквах. 2."Определи букву на ощупь". 3.Составь слово-отгадку. 4."Сколько гласных – столько и слогов". 5.Чтение слов.
Декабрь	1-2	Работа со скороговорками. Чтение слогов.	1.Артикуляционная гимнастика: произнесение скороговорок с разной интонацией, темпом и громкостью. 2.Игра "Волшебные превращения".
Декабрь	3-4	«Читаем слоги перевертыши»	1."Всех скороговорок не перескороговоришь!" 2."Вспомним вместе": правила о звуках и буквах. 3.Игра "Теремок". 4.Упр. "Цепочка слов": преобразование слов.
Декабрь	5-6	Разгадываем ребусы. Шарады из слов.	1.Игра «Разложи подарки». 2.Игра «Буквояд». 3. «Антонимы». 4.Ребусы. 5. «Составь предложение».
Декабрь	7-8	Чтение простейших слогов и слов.	1.Чтение слогов, слов. 2. Печатание слов МОХ, МУХА в тетради

Январь	1-2	«Игры со словами»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Придумывание слов с заданными буквами в начале, середине, конце слов. 2. Определение позиции звука (буквы) в слове. 3. Игра « Живые буквы»
Январь	3-4	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2. Правило о звуках и буквах. 3. "Определи место звука в слове". 4. Составляем слова - отгадки. 5. "Найди карточку со словом". 6. "Сосчитай слоги в слове".
Январь	5-6	Чтение слоговых таблиц.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2. Правило о звуках и буквах. 3. "Определи место звука в слове". 4. Составляем слова - отгадки. 5. "Сосчитай слоги в слове".
Январь	7-8	Чтение с элементами мнемотехники.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. "Кто внимательный?" 3. Правило о звуках, буквах, слогах. 4. Место звука в трех позициях. 6. Знакомство со схемой предложения. 7. "Составь предложение с заданным словом, произнеси его с разной интонацией".
Февраль	1-2	Составление предложений с заданными словами.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. "Кто внимательный?" 3. Характеристика звука Ш. 4. Место звука в трех позициях. 5. Анализ буквы, загадка о ней. 6. Чтение слоговой таблицы. 7. Составление предложений с заданным словом.
Февраль	3-4	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2. Правило о звуках и буквах. 3. "Определи место звука в слове". 4. Составляем слова - отгадки. 5. "Найди карточку со словом". 6. "Сосчитай слоги в слове".
Февраль	5-6	Чтение слоговых таблиц	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Кто больше вспомнит скороговорок". 2. Характеристика звука. 3. "Подбери слово".

			4."Загадки-складки". 5.Анализ буквы. 6.Чтение слоговой таблицы.
Февраль	7-8	«Игры деда Буквоеда»	1.Игра « Живые буквы» 2.Игра "Лабиринты". 3.Звуковой анализ. 4.Игра "Буквоед". 5.Игра "Подарки".
Март	1-2	Работа с кубиками Зайцева.	1..Игра "Теремок". 2.Упр. "Цепочка слов": преобразование слов. 3."Кто внимательный": работа со слоговой таблицей.
Март	3-4	Путешествие в страну Звуковичков.	1.Загадки о буквах. 2."Определи букву на ощупь". 3.Составь слово-отгадку. 4."Сколько гласных – столько и слогов". 5.Чтение слов.
Март	5-6	Знакомство с хитрыми словами.	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь, дорисовывание на игровизоре. 3.Чтение слогов с договариванием до целого слова. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их
Март	7-8	Звуковой диктант	1.Игра «Звуковая лесенка» 2.« Игра «Веселый паровозик» 3.Игра «Подарки»
Апрель	1-2	Чтение слоговых таблиц	1.Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.Составляем слова - отгадки. 5."Сосчитай слоги в слове".
Апрель	3-4	Работа со скороговорками. Чтение слогов.	1."Кто больше вспомнит скороговорок". 2.Характеристика звука. 3."Подбери слово". 4."Загадки-складки". 5.Анализ буквы. 6.Чтение слоговой таблицы.

Апрель	5-6	Работа с кубиками Зайцева.	1. 1.Игра «Звуковая лесенка» 2.« Игра «Веселый паровозик» 3.Игра «Подарки» 4. ."Определи место звука в слове".
Апрель	7-8	Работа с разрезными азбуками.	1.Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.Составляем слова - отгадки. 5."Найди карточку со словом". 6."Сосчитай слоги в слове".
Май	1-2	«Игры деда Буквоеда»	1. Упр-ие "Ошибка". 2.Прочитай слово. 3.Упр. "Цепочки слов".
Май	3-4	Читаем «Перевертыши»	1. Место звука в словах. 2.Анализ буквы. 3."Отгадай, о ком идет речь". 4."Скажи по-другому". 5.Чтение по таблице, по карточкам.
Май	5-6	Работа со скороговорками.	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь. 3.Чтение слогов и слов. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их (индивидуально).
Май	7-8	Итоговое занятие «Путешествие в Буквоград»	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь, дорисовывание на игровизоре. 3.Чтение слогов с договариванием до целого слова. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их
Июнь	1-2	Веселые игры со словами.	1.Фонетическая зарядка. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.Читаем слоги по таблице. 6.Составляем слова - отгадки.
Июнь	3-4	Работа над предложением. Интонационные	1.Артикуляционная гимнастика 2."Кто внимательный?" 3.Правило о звуках, буквах, слогах.

		знаки в конце предложения.	4.Место звука в трех позициях. 6.Знакомство со схемой предложения. 7."Составь предложение с заданным словом, произнеси его с разной интонацией".
Июнь	5-6	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	1.Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.Составляем слова - отгадки. 5."Найди карточку со словом". 6."Сосчитай слоги в слове".
Июнь	7-8	Чтение слоговых таблиц "Найди слово". Слова короткие и длинные.	1."Вспомним скороговорки". 2. "Вспомним правило". 3.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их (индивидуально). 4.Игра "Слова длинные и короткие".
Июль	1-2	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь. 3.Чтение слогов и слов. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их (индивидуально).
Июль	3-4	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь. 3.Чтение слогов и слов. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их (индивидуально).
Июль	5-6	Чтение слоговых таблиц. Ребусы.	1.Артикуляционная зарядка «Сказка о веселом язычке». 2. «Кто больше»: чтение слов по таблице. 3.Презентация «Угадай слово»: правила разгадывания ребусов. 4. «Расшифруй ребус» 5. «У кого самое длинное слово».
Июль	7-8	Волшебные буквы: конструируем, составляем, лепим.	1.Игровая ситуация: буквы сломались, превратились в палочки. 2."Составь букву – отгадку". 3."Превращения букв" 4."Дополни букву" 5."Вылепи первую букву своего имени".
Август	1-2	Повторяем	1.Артикуляционная зарядка.

		алфавит.	2.Загадка «33 родных сестрицы». 3.Заучивание «Песенка алфавита». 4. "Волшебные превращения". 5.Чтение текста из «Складушек» В.Воскобовича.
Август	3-4	Повторение пройденного "Давайте вспомним".	1.Артикуляционная гимнастика 2.Анализ гласных и согласных. Правило: "Сколько в слове гласных, столько и слогов". 3.Что изменилось в слове (сон-сом, косы-росы). 4.Чтение слогов по таблице, составление и чтение слов.
Август	5-6	ИКТ-игра "Узнай слово по первым звукам".	1.Артикуляционная зарядка: чистоговорки, скороговорки. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.ИКТ-игра "Узнай слово". 5."Сосчитай слоги в слове".
Август	7-8	Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, букве, слову, предложению.	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь. 3.Чтение слогов и слов. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их (индивидуально).

Для детей 6-7 лет

Месяц	№ занятия	Тема	Содержание
Сентябрь	1-2	Работа с разрезными азбуками. Слоги. Слова.	1.Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.Составляем слова - отгадки. 5."Сосчитай слоги в слове".
Сентябрь	3-4	Составление предложений с заданными словами.	1.Артикуляционная гимнастика 2."Кто внимательный?" 3.Характеристика звука Ш. 4.Место звука в трех позициях. 5.Анализ буквы, загадка о ней. 6.Чтение слоговой таблицы. 7.Составление предложений с заданным словом.

Сентябрь	5-6	Работа с разрезными азбуками.	1. Загадки о буквах. 2. "Определи букву на ощупь". 3. Составь слово-отгадку. 4. "Сколько гласных – столько и слогов". 5. Чтение слов.
Сентябрь	7-8	Многозначность слов.	1. Фонетическая зарядка. 2. Характеристика звука. 3. Место звука в начале, в середине, в конце слова. 4. Упр. "Подбери слово". 5. Игра "Живые слова". 6. Что означает слово.
Октябрь	1-2	Чтение текстов с «окошечками»	1. чтение текстов 2. игра «Сколько слов?» 3. Игра «Составь предложение»
Октябрь	3-4	Чтение текстов с «хвостами»	1. Чтение текстов 2. Игра «Собери слова в предложения» 3. Игра «Какое слово потерялось?»
Октябрь	5-6	«Хоровое чтение»	1. Место звука в словах. 2. Анализ буквы. 3. "Отгадай, о ком идет речь". 4. Чтение слоговой таблицы. 5. "Скажи по-другому". 6. Чтение по таблице, по карточкам.
Октябрь	7-8	«Игры деда Буквоеда»	1. Загадки-отгадки 2. Игра «Лабиринт» 3. Игра «Подбери слово» 4. упражнение «Соедини правильно»
Ноябрь	1-2	Чтение слоговых таблиц. Ребусы.	1. "Всех скороговорок не перескороговоришь!" 2. "Вспомним вместе": правила о звуках и буквах. 3. Игра "Теремок". 4. Упр. "Цепочка слов": преобразование слов. 5. "Кто внимательный": работа со слоговой таблицей.
Ноябрь	3-4	Чтение текстов	1. Чтение текстов 2. Игра «Собери слово из слогов» 3. игра «Сколько слов?»

Ноябрь	5-6	«Хоровое чтение»	1. Чтение по книжке 2. Игра «Кто внимательный?» 3. Загадки - отгадки
Ноябрь	7-8	Работа с кубиками Зайцева.	1. Игра «Будь внимательным» 2. Игра «Собери слово из слогов» 3. Игра «Угадай-ка»
Декабрь	1-2	Чтение с элементами мнемотехники.	1. Мнемотаблицы 2. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», 3. игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами»
Декабрь	3-4	Чтение слоговых таблиц.	1. "Кто больше вспомнит скороговорок". 2. Характеристика звука. 3. "Подбери слово". 4. "Загадки-складки". 5. Анализ буквы. 6. Чтение слоговой таблицы.
Декабрь	5-6	Чтение слогов, слов, предложений. Понятие «Рассказ»	1. чтение текстов 2. игра «Сколько слов?» 3. Игра «Составь предложение»
Декабрь	7-8	Чтение предложений, рассказов.	1. Чтение текстов 2. Игра «Собери слова в предложения» 3. Игра «Какое слово потерялось?»
Январь	1-2	Работа с кубиками Зайцева.	1. Игра «Будь внимательным» 2. Игра «Собери слово из слогов» 3. Игра «Угадай-ка» 4. Характеристика звуков
Январь	3-4	Чтение слоговых таблиц.	1. "Кто больше вспомнит скороговорок". 2. Характеристика звука. 3. "Подбери слово". 4. "Загадки-складки". 5. Анализ буквы. 6. Чтение слоговой таблицы.
Январь	5-6	Чтение текстов с	1. Чтение текстов

		«хвостами»	2. Игра «Запомни и повтори» 3. Игра "Волшебные превращения".
Январь	7-8	ИКТ-игры.	1. Упр-ие "Ошибка". 2.Прочитай слово. 3.Упр. "Цепочки слов".
Февраль	1-2	Разгадываем ребусы Шарады из слов.	1. Ребусы 2. Шарады
Февраль	3-4	Работа с кубиками Зайцева.	1. 1.Игра «Будь внимательным» 2. Игра « Собери слово из слогов» 3. Игра «Угадай-ка» 4 Игра «Буквоед»
Февраль	5-6	Чтение текстов «Складушек»	1.Чтение текстов 2.Игра «Собери слова в предложения» 3.Игра «Какое слово потерялось?»
Февраль	7-8	Тренажеры по чтению.	1. Упр-ие "Ошибка". 2.Прочитай слово. 3.Упр. "Цепочки слов".
Март	1-2	Путешествие к Звукарикам.	1. Выделение звука из начала, середины слов. 2.Игра «Какой звук потерялся?» 3.Игра Живые слова»
Март	3-4	Уроки тетушки Совы.	1. "Определи место звука в слове". 2.Составляем слова - отгадки. 3."Найди карточку со словом". 4."Сосчитай слоги в слове".
Март	5-6	Чтение с элементами мнемотехники.	1. Чтение загадок и рассказа 2. игровые упражнения «Раскрась правильно», 3. «Звуки и буквы»
Март	7-8	Работа с кубиками Зайцева.	1.Фонетическая зарядка: повторяем скороговорки. 2.Правило о звуках и буквах. 3."Определи место звука в слове". 4.Составляем слова - отгадки. 5."Найди карточку со словом". 6."Сосчитай слоги в слове".

Апрель	1-2	Путешествие в страну Пиши-читай.	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь, дорисовывание на игровизоре. 3.Чтение слогов с договариванием до целого слова. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их
Апрель	3-4	Чтение текстов с «дырками»	1. Чтение текстов с «дырками» 2. Игра «Выложи предложение» 3. Игра «Собери слова в предложения»
Апрель	5-6	Тренажеры по чтению.	1.Игра «Волшебный клубочек» 2 Игра «Карандаши» 3.Чтение слов
Апрель	7-8	«Игры деда Буквоеда»	1.Загадки о буквах. 2."Определи букву на ощупь". 3.Составь слово-отгадку. 4."Сколько гласных – столько и слогов". 5.Чтение слов.
Май	1-2	«Хоровое чтение»	1.Игра «Цветик- семицветик» 2. Игра «По лесной тропинке» 3. Чтение по книжке
Май	3-4	Разгадываем ребусы Шарады из слов.	1.Ребусы 2.Шарады
Май	5-6	Итоговое занятие «Занимательный экзамен для дошколят»	1."Вспомним скороговорки". 2. "Узнай букву": определение букв на ощупь. 3.Чтение слогов и слов. 4.Загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их (индивидуально).
Май	7-8	Чтение слов предложений, рассказов с буквой Ъ.	1.Чтение слов предложений, рассказов с буквой Ъ. 2.Работа в кассе букв, составление слогов, слов 3. Печатание буквы Ъ в тетради в клетку.

Мониторинг овладения детьми звуковой культурой речи.

Диагностика, направленная на овладение воспитанниками чтением, проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала. Для этого, опираясь на критерии оценки, предложенные О.С. Ушаковой, С.М. Струниной и

Т.П. Сальниковой, была разработана методика оценки развития воспитанников по обучению грамоте.

Критерии оценивания:

1. Развитие фонематического слуха и речевого внимания.
2. Различение гласных и согласных звуков, твердых и мягких.
3. Овладение навыками звукового анализа слов.
4. Деление слова на слоги.
5. Выделение ударного слога.
6. Понятие о предложении.
7. Умение составлять схемы предложений из 2-3 слов.
8. Знание букв русского алфавита.
9. Слоговое чтение.

Оценка уровня развития:

- низкий уровень – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.
- средний уровень – характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.
- высокий уровень – проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т.д.

№	Ф.И.ребенка	<i>Развитие фонематического слуха и речевого внимания</i>		<i>Различение гласных и согласных звуков, твердых и мягких</i>		<i>Овладение навыками звукового анализа слов</i>		<i>Деление слова на слоги</i>		<i>Выделение ударного слога</i>		<i>Понятие о предложении</i>		<i>Умение составлять схемы предложений из 2-3 слов.</i>		<i>Знание букв русского алфавита</i>		<i>Слоговое чтение</i>	
		Н	К	Н	К.	Н.	К	Н.	К	Н	К	Н	К.	Н	К	Н	К	Н	К
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			

8																			
9																			
Итог	В																		
	С																		
	Н																		

В – высокий, С – средний, Н – низкий

После заполнения результатов мониторинга высчитывается процентное соотношение показателей. За 100% принимается общее количество детей, а количество детей, например с высоким показателем - за х. Составляется пропорция и высчитывается результат.

Для оценки критериев были подобраны специальные диагностические задания:

1.1 Дидактические игры со словом.

1. «Смотри, не ошибись!»

Найти слова, в которых начало – слог "за" (занавески, замок, замазка, залезать и т.д.)

А теперь, чтобы слог "за" был в конце слова (ваза, береза, коза).

2.«Конец слова за тобой»

Со-

Ка –

Ма-

Де- (окончание ребенок придумывает сам).

3. «Найди себе пару».

Например, Петрушка – пеструшка, песок – носок, машина – шина и т.д.

4. «Загадки – складки»

Целый день уа-уа

Вот и все ее(слова)

Мед в лесу нашел медведь

Ну-ка, ты давай....(ответь)

Подготовлен самолет,

Он отправился в(полет)

5. «Придумай слово».

Придумать слова с определенным звуком, стоящим либо в начале слова, конце.

середине («к» в начале слова: кот, кит, кровать; «к» в середине слова: кукла, майка, арка).

6. «Какой звук лишний в слове?»

Говорит Володя Коле

Стройку получил я в школе.

В нашем доме на окошке

Сидят серенькие крошки.

Вадик спит и видит сон

Что летит в ракете он.

6. Чистоговорки, скороговорки.

Жа-жа-жа – есть иголки у ежа
Жу-жу-жу – молоко дадим ежу
Не живут ужи, где живут ежи
Ча-ча-ча – горит в комнате свеча
Чу-чу-чу – молоточком я стучу
Шубка у овечки – теплой любой печки
За-за-за – уходи, домой коза
Зу-зу-зу – моем Катю мы в тазу
У маленькой Зины бузина в корзине

7.2 Дидактические игры со словами и буквами.

1.«Раз ступенька, два ступенька». (для детей 5 – 7 лет)

Цель: Учить делить слова на слоги, выполнять звукобуквенный анализ слов.

Развивать фонематический слух, умение соотносить звук с его графическим изображением (буквой). **Дидактический материал (оборудование):** наборное панно в виде ступенек, касса букв. Красные квадраты, обозначающие гласные звуки, синие – твердые согласные звуки, зеленые – мягкие согласные звуки.

Предметные и сюжетные картинки, графические схемы предложений. **Методика проведения:** *1 вариант.* Педагог предлагает детям картинку, которую они должны назвать. Затем это слово они делят на слоги, считают их и показывают на слоговой линейке.

2 вариант. Педагог выставляет картинку в верхнее окошко и предлагает детям выполнить звуковой анализ слова. *3 вариант.* Дети самостоятельно выполняют звуковой анализ слова, по предлагаемой картинке педагогом. Затем обозначают каждый звук буквой. *4 вариант.* В верхнее окошечко выставляется сюжетная картинка. Педагог предлагает детям составить по ней предложение. Затем дети считают количество слов в нем и выставляют графическую схему предложения.

2.«По волнам звуков и букв». (для детей 6 – 7 лет)

Цель: Учить основам звукового анализа, помочь запомнить буквы. Развивать фонематический слух. **Дидактический материал (оборудование):** Плоскостные изображения двух корабликов. Первый кораблик красного цвета с опущенным парусом, символизирует гласные звуки (при произнесении которых воздушная струя не встречает преграды). Второй кораблик с двумя поднятыми парусами синего – зеленого цвета и колоколом на борту. Это символ согласных звуков (при произнесении которых воздушная струя встречает преграду “надувая паруса”), колокол – звонкие звуки, синий парус – твердые звуки, зеленый парус – мягкие звуки. Набор магнитных букв. **Методика проведения:** Можно использовать эту игру на занятиях по обучению грамоте в течение знакомства с буквами, а также применять для индивидуальной работы в свободное время или для закрепления пройденного материала. *1 вариант:* На занятиях по обучению грамоте, во время знакомства с очередной буквой, дети делают анализ ее звучания, дают характеристику звука определяя, гласный или согласный и формируют из них “волны” для корабликов. *2 вариант:* Педагог называет звук, предлагает ребенку обозначить его буквой, найти нужный кораблик, объясняя свой выбор.

7.3.Игра «Кто больше слов составит».

Цель: развитие техники осмысленного чтения. Игра проводится как соревнование. Дети должны соединять слоги правого и левого столбиков (напечатанных на доске) так, чтобы они образовывали осмысленные слова. Например: КО ЛОГОР МАР КНИ МАРА ГА

КО
КО
КО
ГА
КО
КО
КО
КО
КО

4.Игра «Живые буквы». Детям выдаются буквы, они должны найти пару, причем так, что бы получился слог (по опорной согласной или гласной).

7. Игра «Составь слог». Составление слогов по картинкам с выделением первых звуков, последних, вторых от начала слога. Например, даны картинки, на которых изображены тигр, олень. Дети составляют слог по первым звукам (Т),(О), придумывают слова с данным слогом то-пор, то – ва-рищ. Затем меняют картинки местами, выясняют, какой теперь получился слог (ОТ). Дети вспоминают слова с этим слогом: ответ, отдых - в начале слова, кот, пот - в конце.

8. Игра «Сложи словечко».

Какие два слова спрятались в одном ? Самолет (сам летает), листопад (листья падают), пылесос (пыль сосет). Таким образом, использование в учебном процессе игр и разных заданий, создание на уроке игровой ситуации приводит к тому, что дети не заметно для себя и без особого напряжения приобретают определенные знания, умения, навыки.

Чтобы дети лучше запомнили букву можно предложить им по фантазировать, на что она похожа, выложить ее из счетных палочек, выщипать из бумаги, вырезать из вдвое сложенного листка, преобразуя уже известные буквы (например, ж(жук) получается из к, ф - из р, т - из г). Дети дописывают недостающие элементы букв, играя в "Поставь буквы правильно".

9. Игра «Подбери словечко»

Цель: расширение словарного запаса, развитие умения согласовывать прилагательное с существительным.

В эту игру можно играть с мячом, перекидывая, его друг другу. Про что можно сказать "свежий" ... (воздух, огурец, хлеб, ветер); "старый" ... (дом, пень, человек, ботинок); "свежая" ... (булочка, новость, газета, скатерть); "старая" ... (мебель, сказка, книга, бабушка); "свежее" ... (молоко, мясо, варенье); "старое" ... (кресло, сиденье, окно).

1.3 Упражнения на развитие слухового внимания.

1. «Отгадай, что звучит». Нужно показать ребёнку, какие звуки издают различные предметы (как шуршит бумага, как звенит бубен, какой звук издает барабан, как звучит погремушка). Затем нужно воспроизводить звуки так, чтобы ребенок не видел сам предмет. А ребенок должен постараться угадать, какой предмет издает такой звук.

2. «Разговор шепотом». Суть заключается в том, чтобы ребенок, находясь от вас на расстоянии 2-3 метров, услышал и понял то, что вы произносите шепотом (например, можно попросить малыша принести игрушку). При этом важно следить, чтобы слова произносились четко.

3. «Посмотрим, кто говорит». Подготовьте для занятия изображения животных и покажите ребенку, кто из них «как говорит». Затем изобразите «голос» одного из животных, не указывая на картинку. Пусть ребенок угадает, какое животное так «говорит».

4. «Слышим звон и знаем, где он». Попросите ребенка закрыть глаза и позвоните в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаз, рукой показать направление.

5. «Слушай-хлопай». Педагог называет ряд звуков. Дети должны хлопнуть в ладоши, если услышат тот звук С: А, У, И, Л', И, Т, К, С.

6. «Игра с мячом». Педагог предлагает каждому ребёнку быть звуком «С» и «получить подарок» - гласный звук (а,о,у,ы,и). Затем педагог называет гласный звук, а ребёнок возвращая мяч, называет слог со звуком С (са,со,си,сы,су). называет только гласный, а тот, возвращая мяч, называет слог со звуком С (СА, СО, СУ, СЫ).

7. Педагог читает стихотворение. Когда дети услышат слова со звуком Л', они звонят в колокольчики:

Падают, падают листья.

В нашем саду листопад.

Желтые, красные листья.

По ветру вьются, летят.

8.Игра «Скажи наоборот».

Цель: расширение словаря антонимов.

У этой игры есть два варианта. Первый вариант легче, так как ребёнок в своих ответах опирается не только на речь взрослого, но и на картинный материал.

Второй сложнее, так как опора происходит только на речь взрослого.

1. С опорой на картинки:

Дедушка старый, а внук ...

Дерево высокое, а куст ...

Море глубокое, а ручеек ...

Дорога широкая, а тропинка ...

Перо легкое, а гиря ...

Летом нужна летняя одежда, а зимой ...

2. Без опоры на картинки.

Пирожное сладкое, а лекарство ...

Ночью темно, а днем ...

У волка хвост длинный, а у зайца ...

Хлеб мягкий, а сухарь ...

Чай горячий, а лед ...

Летом жарко, а зимой ...

1. Игра «Кто кого обгонит?»

Цель: формирование умения правильно согласовывать слова в предложении в винительном падеже.

Для этой игры понадобятся картинки с изображением животных, транспорта, людей или насекомых. Всё зависит от Вашей фантазии. Показываем ребёнку две картинки и задаём вопрос: "Кто кого обгонит?"

Заяц и черепаха... (Заяц обгонит черепаху).

Гусеница и змея... (Змея обгонит гусеницу). Поезд и самолёт... (Самолёт обгонит поезд). Мотоцикл и велосипед... (Мотоцикл обгонит велосипед). Человек и машина... (Машина обгонит человека).

8.4 Упражнение на развитие речевого внимания

1). «Путаница». Дети ищут ошибки в тексте.

Мы играли в хоккей, поломали все плюшки, Мама нам испекла очень вкусные плюшки. Быстро мчался спортсмен, нажимал на медали, И вручили ему за победу медали.

2) «Цепочка»

Педагог: «Ребята, кто из вас больше запомнит звуков? Я буду произносить цепочку звуков, вы сначала внимательно ее послушайте, а затем по моей команде повторите».

Даем первую цепочку: "А-О-У-Э". Затем ведущий просит повторить ее одного из ребят. Если звуки произнесены верно, то цепочку звуков повторяет хором вся группа. Если же была допущена ошибка, то ведущий просит: «Ребята, я был невнимателен и прослушал. Помогите мне, пожалуйста, повторите звуки еще раз».

Вторая цепочка может выглядеть так: "У-А-Ы-И-Э-О". Работа с ней идет по тому же алгоритму.

Затем в звуковые ряды вводятся вместе с гласными и согласные звуки.

Самое главное - постепенное увеличение объема после того, как вы убедитесь, что дети легко справляются с предыдущим упражнением.

«Ребята, вы уже знаете все звуки и буквы, хорошо их проговариваете, быстро находите в книге. Сейчас я назову, как и в прошлой игре, цепочку звуков.

Слушайте внимательно, а затем по моей команде повторите. Но теперь, проговаривая звук, мы будем рисовать его букву (его домик) перед собой (в вертикальном пространстве) так, как будто мы с вами рисуем на листе белой бумаги».

3. «Незнайкины ошибки».

Цель: развитие слухового внимания, умения согласовывать слова в предложении в винительном падеже.

Расскажите ребёнку историю о том, как Незнайка ходил в осенний лес. Ему там так понравилось, что он поделился своими впечатлениями со своими друзьями, но допустил в рассказе ошибки. Нужно помочь Незнайке исправить его ошибки.

В осеннем лесу.

Я ходил в осенний лес. Там я видел серый заяц, рыжая белка, колючий ёж. Заяц ел морковка. Белка шелушила еловая шишка. Ёж бежал по лесная тропинка. Хорошо в осенний лес!

Список литературы

1. Ушакова, О.С. . Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.– М.: «Владос», 2004.
2. Гризик, Т.И. Развитие речи детей 5-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений\ Т.И. Гризик, Л.Е.Тимощук. – М.: Просвещение, 2006.

3. Развитие речи детей 6-7 лет: метод. пособ. для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук. – М. :Просвещение, 2007.
4. Гейци, Э.Д. Диагностика детей дошкольного возраста. Учебное пособие для студентов педагогических вузов по курсу «Психолого-педагогическая диагностика детей» / Э.Д. Гейци. – Н.: Издательство ООО «БОРА – ПРЕСС» 2006.
5. 24. Урунтаева, Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника \ Г.А. Урунтаева.- М.: Издательский центр «Академия», 1999.
6. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учебное пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. завед./ Сост.