

**муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
«Детский сад № 77»**

Принята  
Педагогическим советом  
протокол № 1  
от 30.08.2024 г

Утверждаю  
приказом № 58 от 30.08.2024  
Заведующий МДОАУ № 77  
\_\_\_\_\_ Е. Н. Мелихова

**Дополнительная общеобразовательная  
программа  
художественно-эстетической направленности  
«Оригами для малышей»**

**Возраст обучающихся: 3 - 5 лет  
Срок реализации: 9 месяцев**

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3	Основные принципы	3
1.4	Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей	4
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	5
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>5</b>
<b>2.1</b>	Описание программы	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>15</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	15
3.2	Методическое обеспечение	16

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа «Оригами для малышей» направлена на развитие конструктивных способностей и творческого воображения детей дошкольного возраста, через обучение приемам складывания бумаги в технике оригами, рассчитана на обучение детей 3—5 лет навыкам оригами. Программа рассчитана: на 9 месяцев для детей 3 - 4 лет; на 9 месяцев для детей 4 - 5 лет. Занятия по оригами проводятся один раз в неделю. Продолжительность и количество занятий:

возраст детей	Продолжительность занятий, мин.	количество занятий в неделю	Количество занятия в год
3—4 лет	15	1	38
4—5 лет	20	1	38

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** формирование интереса детей к овладению элементарными приёмами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи программы:**

1. Знакомить детей с основными базовыми формами оригами.
2. Знакомить с искусством оригами.
3. Обучать различным приёмам работы с бумагой в технике оригами.
4. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение посредством техники оригами.
5. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию у детей, используя технику оригами.
6. Развивать мелкую моторику и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.

### **1.3. Принципы Программы**

- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- Принцип постепенности подачи учебного материала;

## **1.4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей**

### **Возрастные особенности детей 3 - 4 лет**

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.

В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет) Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник).

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — угощаем куклу бубликом). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции.

В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.). Эмоционально насыщенная и разнообразная деятельность младших дошкольников в детском саду является основой для решения всех воспитательных задач.

### **Возрастные особенности детей 4 - 5 лет**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность к 4-5 годам. Рисунки становятся предметным и детализированным. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе «Оригами для малышей» осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей. Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастам детей.

## Индивидуальные особенности детей

### Распределение детей по группам здоровья

Показатели	Кол-во	%
1 группа здоровья	17ч.	42%
2 группа здоровья	19ч.	50%
3 группа здоровья	2ч.	8%

Таким образом, большинство детей со второй группой здоровья - 50%. Особенности поведения ребенка его самочувствие в определенной мере, зависит как от его физического состояния, так и от темперамента. Изучение особенностей детей позволяет получить объективные данные о темпераменте ребенка, что является основой индивидуального подхода к каждому ребенку. В качестве метода определения типа темперамента детей дошкольного возраста выступает наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, за его поведением, эмоциональными реакциями, особенностями взаимодействия со сверстниками и взрослыми, а также беседы с родителями. Психологические особенности детей, занимающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Оригами для малышей».

### Распределение контингента обучающихся по доминированию типа темперамента

Тип темперамента холерик	Тип темперамента флегматик	Тип темперамента сангвиник	Тип темперамента меланхолик
14ч. (33%)	14ч. (33%)	5ч. (17%)	5ч. (17%)

Изучение психологических особенностей детей является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребенку.

Психологические особенности		Итого
Тревожные	2	2
Обидчивые и эмоциональнонеустойчивые	2	2

Тревожные и эмоционально – неустойчивые дети составляют 15% от общего числа. Детям данных категорий на занятиях уделяется дополнительное внимание, индивидуальный подход, для развития самооценки ребенка, создания ситуации успеха, а также обучения необходимым социальным навыкам поведения.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Для детей 3 – 4 лет

- знают основные базовые формы оригами,
- знакомы с искусством оригами,
- владеют различными приёмами работы с бумагой в технике оригами;
- развита мелкая моторика и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.

## Для детей 4 – 5 лет

-развито внимание, память, логическое и пространственное воображение посредством техники оригами.

-развит художественный вкус, творческие способности и фантазия у детей, используя технику оригами.

-развита мелкая моторика и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание Программы «Оригами для малышей Для детей 3 – 4 лет (приложение 1)

#### 1 блок «Знакомство с простыми формами» (приложение 2)

##### Задачи:

- Познакомить со свойствами бумаги.
- Развивать внимание и память
- Познакомить с базовой формой «Треугольник»
- Закрепить понятие «квадрат».
- Учить складывать квадрат пополам по диагонали.
- Познакомить с базовой формой «воздушный змей»
- Учить складывать базовую форму по образцу.
- Познакомить с базовой формой «дверь»
- Учить складывать базовую форму по образцу.
- Развивать внимание и память, воображение.

#### 2 блок «Любимые сказки» (приложение 3)

##### Задачи:

- Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»
- Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать внимание и память
- Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

#### 3 блок «Новый год» (приложение 4)

##### Задачи:

- Закрепление базовой формы «Капелька» и «Воздушный змей».
- Продолжать учить складывать базовую форму по образцу
- Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию у детей, используя технику оригами

#### 4 блок. «Обитатели леса» (приложение 5)

##### Задачи:

- Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»
- Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы.
- Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение посредством техники оригами.

## **5 блок: «Виды транспорта» (приложение 6)**

### **Задачи:**

- Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы
- Продолжать учить детей точно следовать образцу.
- Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать мелкую моторику и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.

## **6 блок. «Праздник мам» (приложение 7)**

### **Задачи:**

- Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы
- Продолжать учить детей точно следовать образцу.
- Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию у детей, используя технику оригами

## **7 блок. «Домашние друзья» (приложение 8)**

### **Задачи:**

- Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»
- Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение посредством техники оригами.

## **8 блок. Лето(приложение 9)**

### **Задачи:**

- Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края. Учить склеивать по образцу
- Закрепление базовой формы «Капелька» и «Воздушный змей».
- Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать мелкую моторику и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.

## **Для детей 4 – 5 лет**

## **1 блок «Вспомним летние деньки»**

### **(приложение 2)**

#### **Задачи:**

- Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»
- Учить складывать по образцу совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба.
- Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки.
- Развивать внимание и память, воображение.

## **2 блок «Любимые сказки» (приложение 3)**

#### **Задачи:**

- Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»
- Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать внимание и память

- Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

### **3 блок. Новый год (приложение 4)**

- Закрепление базовой формы «Капелька» и «Воздушный змей».
- Продолжать учить складывать базовую форму по образцу
- Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.
- Развивать мелкую моторику и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.

### **4 блок: Обитатели леса (приложение 5)**

#### **Задачи:**

- Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»
- Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы.
- Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию у детей, используя технику оригами

### **5 блок. Виды транспорта (приложение 6)**

#### **Задачи:**

- Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы
- Продолжать учить детей точно следовать образцу.
- Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать мелкую моторику и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.

### **6 блок. Праздник мам (приложение 7)**

#### **Задачи:**

- Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы
- Продолжать учить детей точно следовать образцу.
- Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение посредством техники оригами.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию у детей, используя технику оригами

### **7 блок. Домашние друзья (приложение 8)**

#### **Задачи:**

- Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»
- Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию у детей, используя технику оригами

### **8 блок. Лето (приложение 9)**



### **Задачи:**

- Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края. Учить склеивать по образцу
- Закрепление базовой формы «Капелька» и «Воздушный змей».
- Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.
- Развивать мелкую моторику и глазомер в работе с бумагой в технике оригами.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение посредством техники оригами.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Помещение, предусмотренное для занятий с дошкольниками по изодетельности.

№	Наименование	Количество
1.	Стол для педагога	1
2.	Стул для педагога	1
3.	Столы детские	5
4.	Стулья детские	20
5.	Доска магнитная	1
6.	Компьютер	1

### **3.2. Методическое обеспечение**

#### **В наличии программы, методические пособия:**

1. Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012
2. ЛацаМиюки Первое оригами. – Ниола – пресс, 2012
3. Выгонов В.В. Оригами для малышей, простые модели. – Экзамен, 2016
4. Долженко Г.В. 100 оригами. – АСТ, 2011
5. Байрачный С.Г. Оригами. – Фактор, 2013

Подбор оборудования осуществляется в соответствии с педагогическими и гигиеническими требованиями необходимые для реализации программы

№	Наименование	Количество
1.	Цветная бумага	Достаточное
2.	Белая бумага	Достаточное
3.	Клей ПВА	Достаточное
4.	Клей - карандаш	По количеству детей
5.	Кисти для клея	По количеству детей
6.	Цветные карандаши	По количеству детей
7.	Ножницы	По количеству детей
8.	Салфетки	По количеству детей
9.	Клеёнка на столы	2

### **Формы проведения промежуточной аттестации:**

1. Домашние задания на самостоятельное выполнение.
2. Открытое занятие.

### **Периодичность проведения промежуточной аттестации.**

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по завершению полугодия или учебного года в формах, предусмотренных конкретной дополнительной общеразвивающей программой в период с 15 по 30 декабря 2024 года и с 15 по 30 мая 2025 года.

# **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Описание Программы «Оригами для малышей  
Для детей 3 – 4 лет (приложение1)**

<b>месяц</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материалы</b>
сентябрь	<b>Знакомство с простыми формами (приложение 2)</b>			
	1	Что такое оригами	Познакомить детей с историей искусства оригами. Познакомить со свойствами бумаги. Развивать внимание и память	Фигурки «Пароход», «Птичка», сделанные в технике оригами для демонстрации.
	2	Треугольник	Познакомить с базовой формой «Треугольник» Закрепить понятие «квадрат». Учить складывать квадрат пополам по диагонали.	Листы бумаги квадратной формы.
	3	Воздушный змей	Познакомить с базовой формой «воздушный змей» Учить складывать базовую форму по образцу. Развивать внимание и память, воображение.	Листы бумаги квадратной формы.
	4	Дверь	Познакомить с базовой формой «дверь» Учить складывать базовую форму по образцу.	Листы бумаги квадратной формы.
октябрь	<b>«любимые сказки». (приложение 3)</b>			
	1	дерево	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации. Развивать внимание и память	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	лисенок	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	3	зайка	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации. Развивать внимание и память, воображение.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши

				Цветная бумага
	4	домик	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
ноябрь	1	собачка	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	медведь	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	3	хрюша	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	4	Петушок (Хвост)	Знакомство с базовой формой «Капелька» Учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей Изображение петуха без хвоста по количеству детей
	5	Театрализованная деятельность	Создать условия для театрализованной деятельности сказки «Заюшкина избушка» Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Фигурки животных, сделанные в технике оригами
декабрь	<b>Новый год (приложение 4)</b>			
	1	Снежинка	Закрепление базовой формы «Капелька» и «Воздушный змей». Продолжать учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски белой и цветной бумаги размером 1.5*10 Клей Листы бумаги квадратной формы. Картон цветной
	2	Снежок		
	3	Елка		
4	Елочная герлянда			
<b>Обитатели леса (приложение 5)</b>				

январь	1	воробей	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	слон		
	3	лягушка		
	4	бабочка		
<b>Виды транспорта (приложение 6)</b>				
февраль	1	Грузовик (аппл)	Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы Продолжать учить детей точно следовать образцу. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	самолет		
	3	кораблик		
	4	Подарок папе		
<b>Праздник мам (приложение 7)</b>				
Март	1	Подарок маме	Закрепление базовой формы «Капелька» и базовой формы «Треугольник» Продолжать учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей Листы бумаги квадратной формы. Картон цветной
	2	Солнце		
	3-4	Цветы		
<b>Домашние друзья (приложение 8)</b>				
апрель	1	Рыбка	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	Кот		
	3	Мышь		
	4	Собака		
<b>Лето (приложение 9)</b>				
май	1	Божья коровка	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края. Учить склеивать по образцу Закрепление базовой формы «Капелька» и «Воздушный змей». Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги круглой формы. Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей
	2	Ромашка		
	3	Воздушный змей		
	4	Стаканчик		
	5	Итоговое занятие	Побуждать детей делать поделку на выбор по памяти и представлению. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага

<b>Насекомые</b>				
<b>ИЮНЬ</b>	1	гусеница	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу	Листы бумаги круглой формы. Клей
	2	бабочки	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»	Листы бумаги квадратной формы.
	3	стрекоза	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги круглой формы. Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей
	4	пчелка	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги круглой формы. Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей
<b>Море, море...</b>				
<b>ИЮЛЬ</b>	1	чайка	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	парусник	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	3	веер	Знакомство с базовой формой «Гармошка» Учить складывать базовую форму по образцу совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба.	Листы бумаги прямоугольной формы
	4	дождик	Закрепление базовой формы «Капелька» Продолжать учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей картон

## Овощи – фрукты

август	1	яблоко	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу	Листы бумаги круглой формы. Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей
	2	виноград	Знакомство с базовой формой «Колечко» Учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации и дорисовки.	Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей картон
	3	вишенки	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу	Листы бумаги круглой формы. Клей картон
	4	Ведерко для фруктов	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы Продолжать учить детей точно следовать образцу.	Листы бумаги квадратной формы

## Для детей 4 – 5 лет

месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	материалы
сентябрь	<b>«Вспомним летние деньки» (приложение 2)</b>			
	1	Кузнечик	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить складывать по образцу совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки.	Листы бумаги квадратной формы. Карандаши
	2	Летние цветы	Знакомство с базовой формой «Капелька» Учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски белой и цветной бумаги размером 1.5*10 Клей
	3	Воздушный змей	Закрепление базовой формы «Воздушный змей».	Листы бумаги квадратной формы.



			Продолжать учить складывать базовую форму по образцу, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	
	4	Домик в деревне	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	<b>«любимые сказки».</b> <b>(приложение 3)</b>			
октябрь	1	Осенний лес (три дерева разной формы)	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», базовой формы «Воздушный змей», совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	лисенок	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	3	зайка	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить пользоваться ножницами, соблюдая правила безопасности. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Ножницы Цветная бумага
	4	домик	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
ноябрь	1	собачка	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага

	2	медведь	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	3	хрюша	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	4	Петушок	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	5	Тетрализованная игра - развлечение	Создать условия для театрализованной деятельности сказки «Заюшкина избушка» Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Фигурки животных, сделанные в технике оригами
	<b>Новый год (приложение 4)</b>			
декабрь	1	Снежинка	Закрепление базовой формы «Капелька» и «Воздушный змей». Продолжать учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски белой и цветной бумаги размером 1.5*10 Клей Листы бумаги квадратной формы. Картон цветной
	2	Снежок		
	3	Елка		
	4	Елочная герлянда, елочная игрушка		
<b>Обитатели леса (приложение 5)</b>				
январь	1	воробей	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	слон		
	3	лягушка		
	4	бабочка		
<b>Виды транспорта (приложение 6)</b>				

февраль	1	пароход	Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы, тщательно проглаживать линии сгиба. Продолжать учить детей точно следовать образцу. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Картон
	2	самолет		
	3	кораблик		
	4	Подарок папе		
<b>Праздник мам (приложение 7)</b>				
Март	1	Подарок маме	Закрепление базовой формы «Капелька» и базовой формы «Треугольник» Продолжать учить складывать базовую форму по образцу точно совмещая углы, тщательно проглаживать линии сгиба. Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей Листы бумаги квадратной формы. Картон цветной
	2	Солнце		
	3-4	Цветы		
<b>Домашние друзья (приложение 8)</b>				
апрель	1	Рыбка	Продолжать учить складывать по образцу точно совмещая углы, тщательно проглаживать линии сгиба. Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью дорисовки.	Листы бумаги квадратной формы. карандаши
	2	Кот		
	3	Мышь, хомяк		
	4	Собака		
<b>Лето (приложение 9)</b>				
май	1	Заборчик вокруг дачи	Закрепление базовой формой «Гармошка», базовой формы «Капелька» и базовой формы «Воздушный змей» Учить складывать базовую форму по образцу совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью дорисовки.	Листы бумаги прямоугольной формы Полоски белой и цветной бумаги размером 1.5*10 Клей Листы бумаги квадратной формы. Картон цветной
	2	Ромашка		
	3	Воздушный змей		
	4	Зонтик		
	5	Итоговое занятие	Побуждать детей делать поделку на выбор по памяти и представлению, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
<b>Насекомые</b>				
июнь	1	гусеница	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки	Листы бумаги круглой формы. Клей

			Учить склеивать по образцу	карандаши
	2	бабочки	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник»	Листы бумаги квадратной формы
	3	стрекоза	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации	Листы бумаги круглой формы. Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей
	4	пчёлка	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу Продолжать учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации	Листы бумаги круглой формы. Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей

### Море, море...

ИЮЛЬ	1	чайка	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», точно совмещая углы, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	2	парусник	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник», точно совмещая углы, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить детей дополнять поделку с помощью дорисовки и аппликации.	Листы бумаги квадратной формы. Клей Карандаши Цветная бумага
	3	веер	Закрепление базовой формой «Гармошка» Учить складывать базовую форму по образцу совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба.	Листы бумаги прямоугольной формы
	4	дождик	Закрепление базовой формы «Капелька» Продолжать учить складывать базовую форму по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации.	Полоски цветной бумаги размером 1.5*10 Клей картон

### Овощи – фрукты

август	1	яблоко	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу	Листы бумаги круглой формы. Клей
	2	виноград	Закреплять знания детей базовой формой «Колечко» Учить складывать базовую форму по образцу	Полоски цветной бумаги

			Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью аппликации и дорисовки	размером 1.5*10 Клей картон
	3	вишенки	Продолжать учить детей складывать круг пополам, совмещая края, тщательно проглаживать линии сгиба. Учить склеивать по образцу Продолжать учить создавать сюжетную картинку с помощью дорисовки.	Листы бумаги круглой формы. Клей картон
	4	Ведерко для фруктов	Закрепить умение детей складывания базовой формой «Треугольник» Учить детей складывать лист бумаги пополам, по диагонали точно совмещая углы Продолжать учить детей точно следовать образцу.	Листы бумаги квадратной формы

### Приложение 1

месяц	№	Тема	Содержание
сентябрь	<b>Знакомство с простыми формами (приложение 2)</b>		
	1	Что такое оригами	Что такое оригами? Вступительное слово воспитателя. Демонстрация двухтрубного парохода, выполненного в технике оригами (60х60 см), на палубе которого находятся различные игрушки и поделки (оригами). Игра «Что привез нам пароход?». Знакомство с игрушками. Общение с ними. Рассказ воспитателя о свойствах бумаги. Хоровод вокруг парохода.
	2	Треугольник	Базовая форма «треугольник». Демонстрация «сказочного квадрата». Объяснение понятий «квадрат», «деление квадрата на две части по диагонали» (ограничиться показом, не объясняя значение слова «диагональ»). Составление аппликации «домик» из квадрата, треугольника. Игровая ситуация «Кто в домике живет?». «Сказка Волшебного квадрата» из книги «Оригами и развитие ребенка» Т. Тарабариной
	3	Воздушный змей	Базовая форма «воздушный змей». Рассматривание настоящего воздушного змея. Беседа. Показ образца-оригами. Поэтапное выполнение формы вместе с детьми. Игра в группе «Пускание воздушного змея»
	4	Дверь	Базовая форма «дверь». Демонстрация образцов, выполненных на основе базовой формы «дверь»: мышка, поросенок, домик с дверкой, загадки о них.

			Беседа «На что походит эта фигурка?». Игра «Открой-закрой дверку», «Тук-тук, кто там?».
октябрь	<b>«любимые сказки».</b> <b>(приложение 3)</b>		
	1	дерево	Наблюдение на прогулке за деревом (ствол, крона, ветки, листья, корни, сучья), рассказ об изменениях дерева осенью. Рассматривание иллюстраций на тему «деревья», демонстрация расписных деревянных игрушек, деревянных музыкальных инструментов. Загадки о деревьях. Изучение названий деревьев, игра «Кто больше знает деревьев?»
	2	лисенок	Чтение сказки «Заюшкина избушка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке (лиса, заяц, дом). Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела лисенка). Поэтапное выполнение головы лисенка, обыгрывание поделок
	3	зайка	Демонстрация образцов, иллюстраций. Слушание грамзаписи с отрывком из сказки, пение песенки про зайчика. Обучение делению квадрата на две части по диагонали: показ воспитателя, выполнение детьми за воспитателем. Игра «Зайка, попляши». Загадки
	4	домик	Демонстрация домиков различной конструкции, выполненных в технике оригами. Конструирование домика из кубиков. Драматизация сказки «Заюшкина избушка» или «Лиса и заяц»
ноябрь	1	собачка	Чтение сказки «Заюшкина избушка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке. Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела собачки). Поэтапное выполнение головы собачки, обыгрывание поделок
	2	медведь	Чтение сказки «Три Медведя», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке. Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела медведя). Поэтапное выполнение головы медведя, обыгрывание поделок
	3	хрюша	Чтение сказки «Три поросенка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке. Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела поросенка). Поэтапное выполнение головы поросенка, обыгрывание поделок
	4	Петушок (Хвост)	Чтение сказки «Заюшкина избушка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке (лиса, заяц, дом). Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела петуха). Поэтапное выполнение хвоста в технике «капелька» с последующей аппликацией, обыгрывание поделок
	5		
декабрь	<b>Новый год</b> <b>(приложение 4)</b>		
	1	Снежинка	Понятия «больше», «меньше», «самый большой», «маленький», «самый маленький». Показ игрушечной елки, сравнение ее с оригамской.
	2	Снежок	«Елка» С. Маршака, «Елка» К. Чуковского. Загадки «Дед Мороз» В. Волина
	3	Елка	Чтение стихотворений о зиме, празднике «Новый год»
	4	Елочная герлянда	Рассматривание елочных игрушек

<b>Обитатели леса (приложение 5)</b>			
январь	1	воробей	<p>Загадки о птицах. Рассматривание таблицы «Птицы». Демонстрация образцов. Слушание грамзаписи «Пение птиц».</p> <p>«Птица» К. Кулибинской. Скульптуры малой формы «Птица» (фарфор)</p> <p>Чтение рассказов, стихов, сказок, исполнение песен про лягушку и комара. «Лягушонок» Т. Тарабаринной из книги «Оригами и развитие ребенка»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «бабочки», показ образцов. Демонстрация коллекций бабочек. Беседа с детьми о бабочках. Объяснение принципа зеркальности. Выбор понравившегося цветного квадратика. Поэтапное выполнение работы по схеме. Игра с бабочками. Любование ими.</p> <p>«Бабочки» М. Красева, «Бабочка, давай дружить» А. Сарсекова</p>
	2	слон	
	3	лягушка	
	4	бабочка	
<b>Виды транспорта (приложение 6)</b>			
февраль	1	Грузовик (аппл)	<p>Базовая форма «водяная бомбочка» («двойной треугольник»).</p> <p>Деление квадрата на два, четыре треугольника, на две части (два прямоугольника). Демонстрация поделок из базовой формы «бомбочка».</p> <p>Демонстрация таблицы «Виды самолетов». Организация «летних соревнований». «Самолет» А. Барто, «Я хочу на самолете» М. Раухвергера</p> <p>Кораблик.</p> <p>Подготовка подарка папе, бабушке. Показ образцов паровозиков, лодок различной конструкции. Демонстрация таблицы «Водный транспорт».</p> <p>Исполнение песен об армии, самолетах, кораблях, морях.</p> <p>«Будем в армии служить» Ю. Чичкова. «Кораблик» И. Токмаковой</p> <p>Пускание корабликов (в емкостях).</p> <p>Можно использовать любую форму работы по усмотрению воспитателя</p>
	2	самолет	
	3	кораблик	
	4	Подарок папе	
<b>Праздник мам (приложение 7)</b>			
Март	1	Подарок маме	<p>Рассматривание картинок на тему «Цветы» («Тюльпан», «Нарцисс», «Мимоза»). Беседа о предстоящем празднике, художественное слово о маме, исполнение песен, стихов, рассказов о маме.</p> <p>Демонстрация образцов различных модулей для цветов. Составление модулей, соединение их в единое целое (5—7 модулей). Создание праздничной, радостной атмосферы</p> <p>Рассматривание образцов оригами, упражнение «водяная бомбочка».</p> <p>«Праздник мам» В. Берестова. «Мы запели песенку» Р. Рустомова. Натюрморт И. Хруцкого «Цветы и плоды»</p>
	2	Солнце	
	3-4	Цветы	
<b>Домашние друзья (приложение 8)</b>			
апрель	1	Рыбка	<p>Беседа о домашних животных</p> <p>Обсуждение их различий. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. Обыгрывание игрушек</p> <p>Рассматривание таблицы «Рыбы». Уточнение представлений детей о рыбах. Рассказ о правилах поведения на воде, экологических правилах.</p> <p>Рассматривание таблицы «Речные, морские, озерные рыбы».</p> <p>«Где спит рыбка» И. Токмаковой. «Рыбка» М. Красева.</p>
	2	Кот	
	3	Мышь	
	4	Собака	

			«Красивые рыбки» М. Горбовского
<b>Лето (приложение 9)</b>			
май	1	Божья коровка	Рассматривание сюжетных картин «Лето», «Насекомые», «Цветы» Слушание «Звуки леса» Д/Игра «Угадай по описанию» (Насекомые) Чтение стихотворений о лете
	2	Ромашка	
	3	Воздушный змей	
	4	Стаканчик	
	5	Итоговое занятие	Самостоятельный выбор поделки.
<b>Насекомые</b>			
июнь	1	гусеница	Загадки о насекомых
	2	бабочки	Чтение стихотворений о лете, насекомых
	3	стрекоза	Д/И «Доскажи словечко»
	4	пчелка	Д/и «Четвертый лишний»
<b>Море, море...</b>			
июль	1	чайка	Рассматривание иллюстраций на морскую тематику
	2	парусник	Загадки о водном транспорте
	3	веер	Дыхательная гимнастика «Дует, дует ветер..»
	4	дождик	Психогимнастика «Кап – кап – кап...»
<b>Овощи – фрукты</b>			
август	1	яблоко	Чтение загадок об овощах и фруктах
	2	виноград	Формирование навыков техники сжатой бумаги
	3	вишенки	Д/и «Угадай по описанию»
	4	Ведерко для фруктов	Д/и «Суп – компот»

### Для детей 4 – 5 лет

месяц	№ занятия	Тема	Содержание
сен			<b>«Вспомним летние деньки» (приложение 1)</b>



	1	Кузнечик	Беседа по сюжетной картине «Лето» Загадки о насекомых, рассматривание картинок Дыхательная гимнастика «прыг, скок»
	2	Летние цветы	Закрепление умений складывать полоски бумаги в форме «капелька» Беседа по картине «Летний луг» Составление коллективной композиции
	3	Воздушный змей	Базовая форма «воздушный змей». Рассматривание настоящего воздушного змея. Беседа. Показ образца-оригами. Поэтапное выполнение формы вместе с детьми. Игра в группе «Пускание воздушного змея»
	4	Домик в деревне	Базовая форма «дверь». Демонстрация образцов, выполненных на основе базовой формы «дверь»: мышка, поросенок, домик с дверкой, загадки о них. Беседа «На что походит эта фигурка?». Игра «Открой-закрой дверку», «Тук-тук, кто там?».
октябрь	<b>«любимые сказки».</b> <b>(приложение 2)</b>		
	1	Осенний лес (три дерева разной формы)	Наблюдение на прогулке за деревом (ствол, крона, ветки, листья, корни, сучья), рассказ об изменениях дерева осенью. Рассматривание иллюстраций на тему «деревья», демонстрация расписных деревянных игрушек, деревянных музыкальных инструментов. Загадки о деревьях. Изучение названий деревьев, игра «Кто больше знает деревьев?»
	2	лисенка	Чтение сказки «Заюшкина избушка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке (лиса, заяц, дом). Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела лисенка). Поэтапное выполнение головы лисенка, обыгрывание поделок
	3	зайка	Демонстрация образцов, иллюстраций. Слушание грамзаписи с отрывком из сказки, пение песенки про зайчика. Обучение делению квадрата на две части по диагонали: показ воспитателя, выполнение детьми за воспитателем. Игра «Зайка, попляши». Загадки
	4	домик	Демонстрация домиков различной конструкции, выполненных в технике оригами. Конструирование домика из бумаги. Драматизация сказки «Заюшкина избушка» или «Лиса и заяц»
ноябрь	1	собачка	Чтение сказки «Заюшкина избушка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке. Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела собачки). Поэтапное выполнение поделки, обыгрывание поделок
	2	медведь	Чтение сказки «Три Медведя», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке. Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела медведя). Поэтапное выполнение поделки, обыгрывание поделок
	3	хрюша	Чтение сказки «Три поросенка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке. Загадки, песенки. Рассматривание образцов, их анализ (части тела поросёнка). Поэтапное выполнение головы поросенка, обыгрывание поделок
	4	Петушок	Чтение сказки «Заюшкина избушка», демонстрация образцов фигурок оригами к сказке (лиса, заяц, дом). Загадки, песенки. Рассматривание

			образцов, их анализ (части тела петуха). Поэтапное выполнение цыпленка, обыгрывание поделок
	5	Тетрализобанная игра - развлечение	Игра – тетрализация с игрушками – оригамишками.
<b>Новый год (приложение 3)</b>			
декабрь	1	Снежинка	Понятия «больше», «меньше», «самый большой», «маленький», «самый маленький». Показ игрушечной елки, сравнение ее с оригамской. «Елка» С. Маршака, «Елка» К. Чуковского. Загадки «Дед Мороз» В. Волина Чтение стихотворений о зиме, празднике «Новый год» Рассматривание елочных игрушек
	2	Снежок	
	3	Елка	
	4	Елочная герлянда, елочная игрушка	
<b>Обитатели леса (приложение 4)</b>			
январь	1	воробей	Загадки о птицах. Рассматривание таблицы «Птицы». Демонстрация образцов. Слушание грамзаписи «Пение птиц». «Птица» К. Кулибинской. Скульптуры малой формы «Птица» (фарфор) Чтение рассказов, стихов, сказок, исполнение песен про лягушку и комара. «Лягушонок» Т. Тарабариной из книги «Оригами и развитие ребенка» Рассматривание иллюстраций на тему «бабочки», показ образцов. Демонстрация коллекций бабочек. Беседа с детьми о бабочках. Объяснение принципа зеркальности. Выбор понравившегося цветного квадратика. Поэтапное выполнение работы по схеме. Игра с бабочками. Любование ими. «Бабочки» М. Красева, «Бабочка, давай дружить» А. Сарсекова
	2	слон	
	3	лягушка	
	4	бабочка	
<b>Виды транспорта (приложение 5)</b>			
февраль	1	пароход	Базовая форма «водяная бомбочка» («двойной треугольник»). Деление квадрата на два, четыре треугольника, на две части (два прямоугольника). Демонстрация поделок из базовой формы «бомбочка». Демонстрация таблицы «Виды самолетов». Организация «летних соревнований». «Самолет» А. Барто, «Я хочу на самолете» М. Раухвергера Кораблик. Дыхательная гимнастика «Гонки на кораблях» Подготовка подарка папе, дедушке. Показ образцов пароходиков, лодок различной конструкции. Демонстрация таблицы «Водный транспорт». Исполнение песен об армии, самолетах, кораблях, морях. «Будем в армии служить» Ю. Чичкова. «Кораблик» И. Токмаковой Пускание корабликов (в емкостях). Можно использовать любую форму работы по усмотрению воспитателя
	2	самолет	
	3	кораблик	
	4	Подарок папе	

			<b>Праздник мам (приложение 6)</b>
<b>Март</b>	1	Подарок маме	Рассматривание картинок на тему «Цветы» («Тюльпан», «Нарцисс», «Мимоза»). Беседа о предстоящем празднике, художественное слово о маме, исполнение песен, стихов, рассказов о маме. Демонстрация образцов различных модулей для цветов. Составление модулей, соединение их в единое целое (5—7 модулей). Создание праздничной, радостной атмосферы Рассматривание образцов оригами, упражнение «водяная бомбочка». «Праздник мам» В. Берестова. «Мы запели песенку» Р. Рустамова. Натюрморт И. Хрупкого «Цветы и плоды»
	2	Солнце	
	3-4	Цветы	
	<b>Домашние друзья (приложение 7)</b>		
<b>апрель</b>	1	Рыбка	Беседа о домашних животных Обсуждение их различий. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. Обыгрывание игрушек Рассматривание таблицы «Рыбы». Уточнение представлений детей о рыбах. Рассказ о правилах поведения на воде, экологических правилах. Рассматривание таблицы «Речные, морские, озерные рыбы». «Где спит рыбка» И. Токмаковой. «Рыбка» М. Красева. «Красивые рыбки» М. Горбовского
	2	Кот	
	3	Мышь, хомяк	
	4	Собака	
			<b>Лето (приложение 8)</b>
<b>май</b>	1	Заборчик вокруг дачи	Рассматривание поделок в технике «Гармошка» Д/И «На что похоже?» Рассматривание сюжетных картин «Лето», «Насекомые», «Цветы» Слушание «Звуки леса», «Шум дождя» Д/Игра «Угадай по описанию» (Насекомые) Чтение стихотворений о лете
	2	Ромашка	
	3	Воздушный змей	
	4	Зонтик	
	5	Итоговое занятие	
			<b>Насекомые</b>
<b>июнь</b>	1	гусеница	Загадки о насекомых
	2	бабочки	Чтение стихотворений о лете, насекомых
	3	стрекоза	Д/И «Доскажи словечко»
	4	пчёлка	Д/и «Четвертый лишний»
			<b>Море, море...</b>
<b>и</b>	1	чайка	Рассматривание иллюстраций на морскую тематику

	2	парусник	Загадки о водном транспорте
	3	веер	Дыхательная гимнастика «Дует, дует ветер..»
	4	дождик	Психогимнастика «Кап – кап – кап...»
<b>Овощи – фрукты</b>			
август	1	яблоко	Чтение загадок об овощах и фруктах
	2	виноград	Формирование навыков техники сжатой бумаги
	3	вишенки	Д/и «Угадай по описанию»
	4	Ведерко для фруктов	Д/и «Суп – компот»

## Приложение 2

### Вводное занятие "Что такое оригами"

**Цель занятия:**

Познакомить детей с японским искусством оригами.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Познакомить детей с краткой историей оригами.
- Вызвать интерес к технике оригами.

**Развивающие:**

- Формировать внимание.
- Развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательные:**

- Воспитывать бережное отношение к бумаге и готовым изделиям.
- Воспитывать умение вести себя в коллективе.

**Материалы.**

1. Альбомы с готовыми игрушками – оригамушками.
2. Большой двухтрубный пароход (оригами).

**Ход занятия:**

Вступительное слово воспитателя:

- Что такое оригами? Знаете? С пароходиком, лодочкой играли в воде, пускали самолетик? Из чего они сделаны? (из бумаги)
- Люди, живущие в Японии, придумали такие бумажные игрушки и назвали их «оригами» - игрушки, сложенные из бумаги. Из какой бумаги? (Цветной, белой, альбомной).

Воспитатель демонстрирует двухтрубный пароход, выполненный в технике оригами (из квадрата 60 \* 60 см). В нем находятся различные игрушки – оригамушки.

Что за чудо – пароход

Оригами к нам везет?!

Посмотрите – ка, ребята!

И встречайте всех гостей.

Рады видеть вас, друзья!

Мы вас ждали и не зря.  
Мы хотим, чтоб научили,  
Как с бумагой нам дружить,  
Как игрушки изготовить  
И знакомых удивить. (Т. Мачинская)

Дети знакомятся с игрушками, поделками.

- Давайте посмотрим, какие игрушки привез нам пароход из страны Оригами.

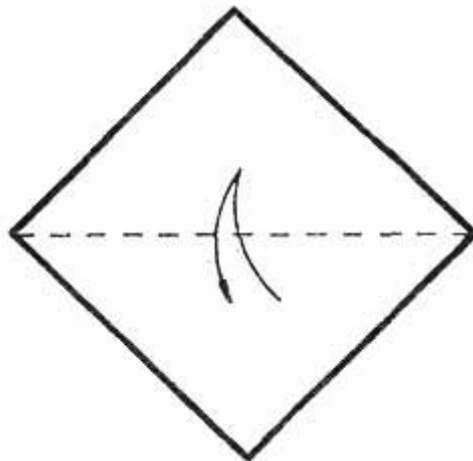
Дети достают по одной игрушке (диалог детей с игрушками).

Воспитатель рассказывает о свойствах бумаги: бумага рвется, сминается, режется и т.д.

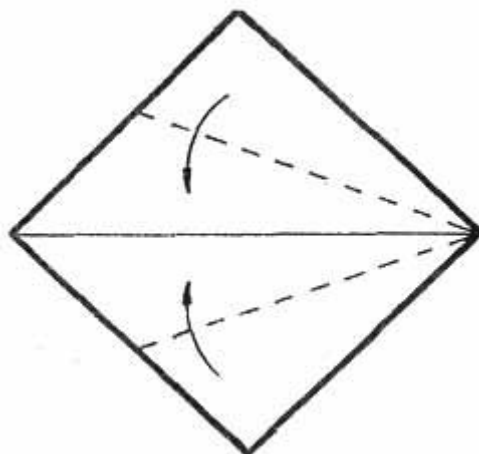
**Итог занятия:**

Игра – импровизация с детьми, хоровод вокруг парохода со всеми игрушками – оригамушками.

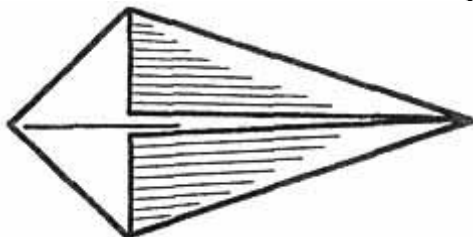
**Базовая форма «Воздушный змей»**



1. Сложите квадратный лист бумаги по диагонали, а потом разверните

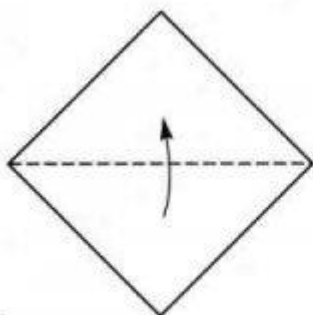


2. К намеченной линии сложите нижний и верхний уголки

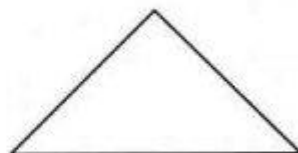


3. Базовая форма "Воздушный змей"

### Базовая форма «Треугольник»

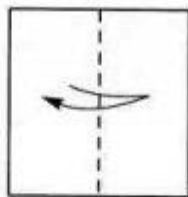


**1** Расположите квадрат «ромбом». Поднимите нижний угол, совмещая его с верхним углом.

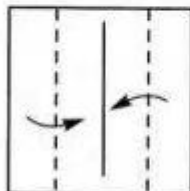


**2** Полученная заготовка имеет форму равнобедренного прямоугольного треугольника.

## БАЗОВАЯ ФОРМА «ДВЕРЬ»



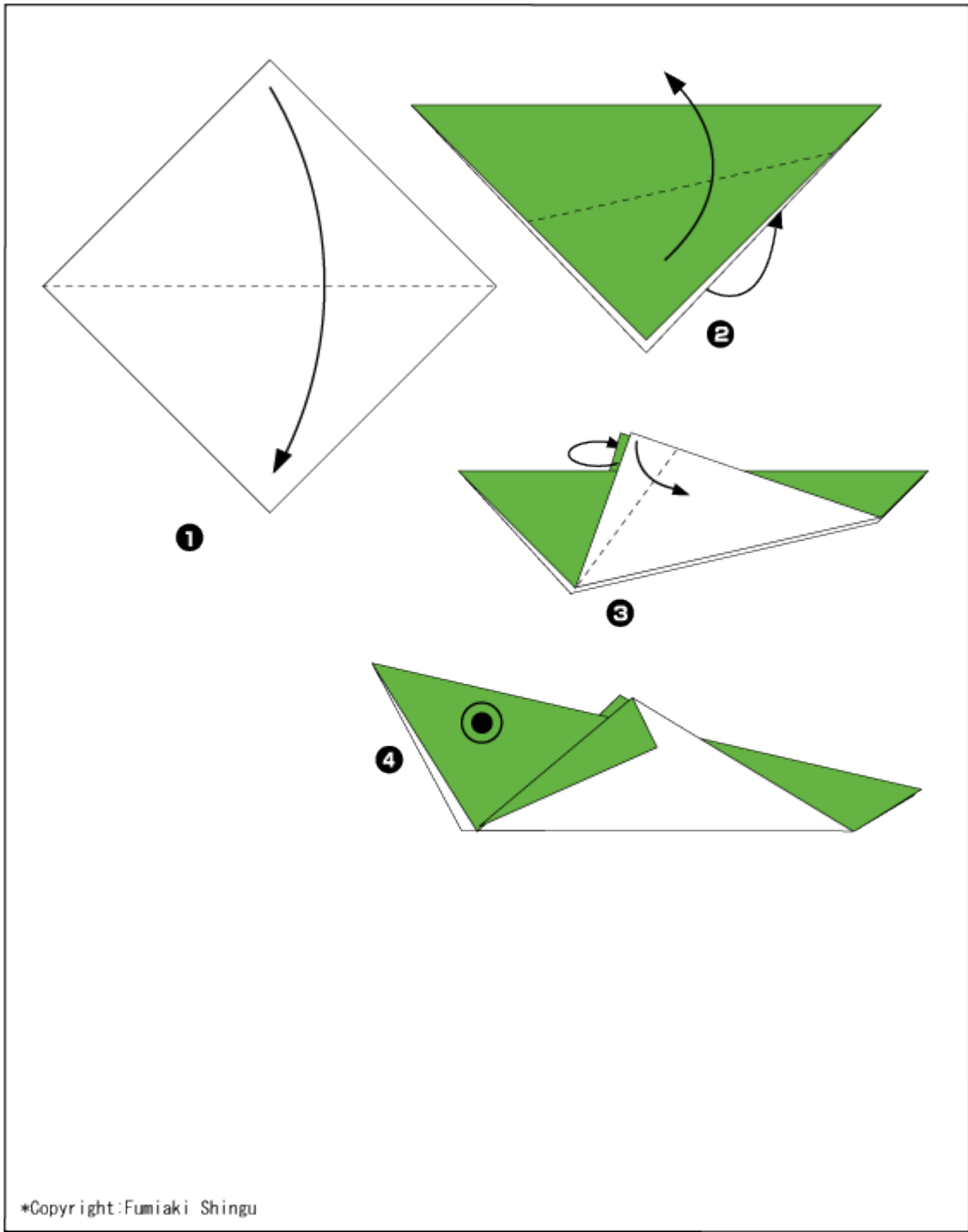
**1** Перегните квадрат, совмещая противоположные стороны.



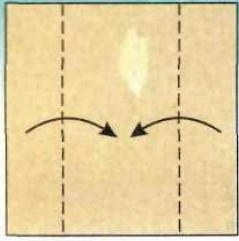
**2** Опустите стороны к линии перегиба.



**3** Базовая форма похожа на двери лифта или двухстворчатого шкафа, поэтому ее называют «дверь» (предпочтительно) или «шкаф».



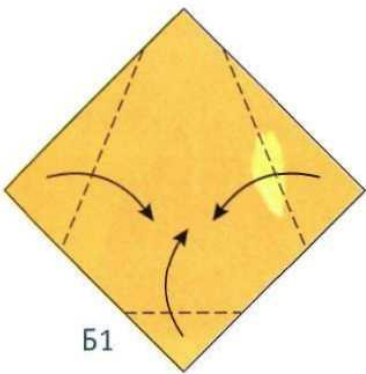




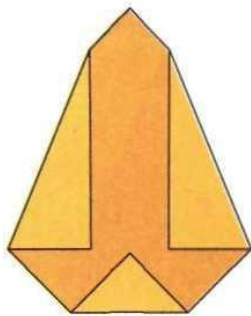
A1



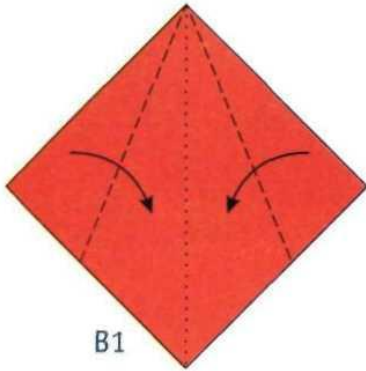
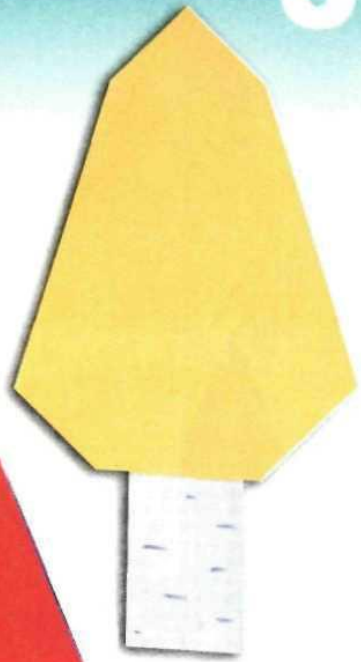
A2



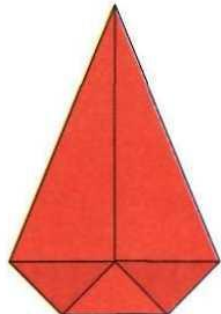
B1



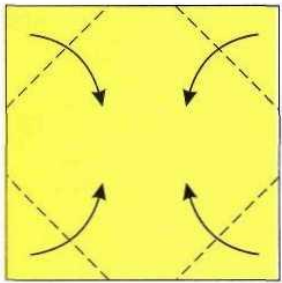
B2



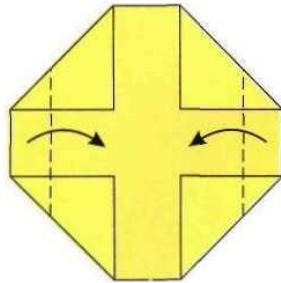
B1



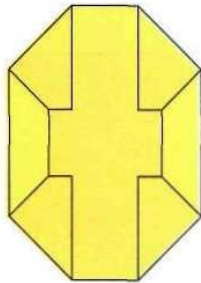
B2



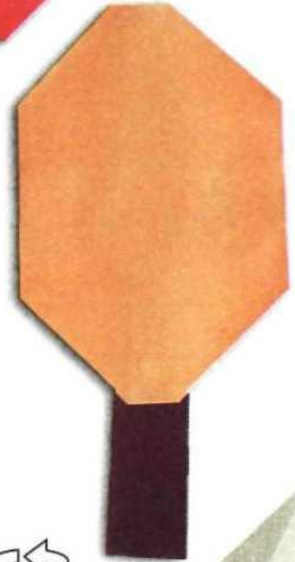
Г1

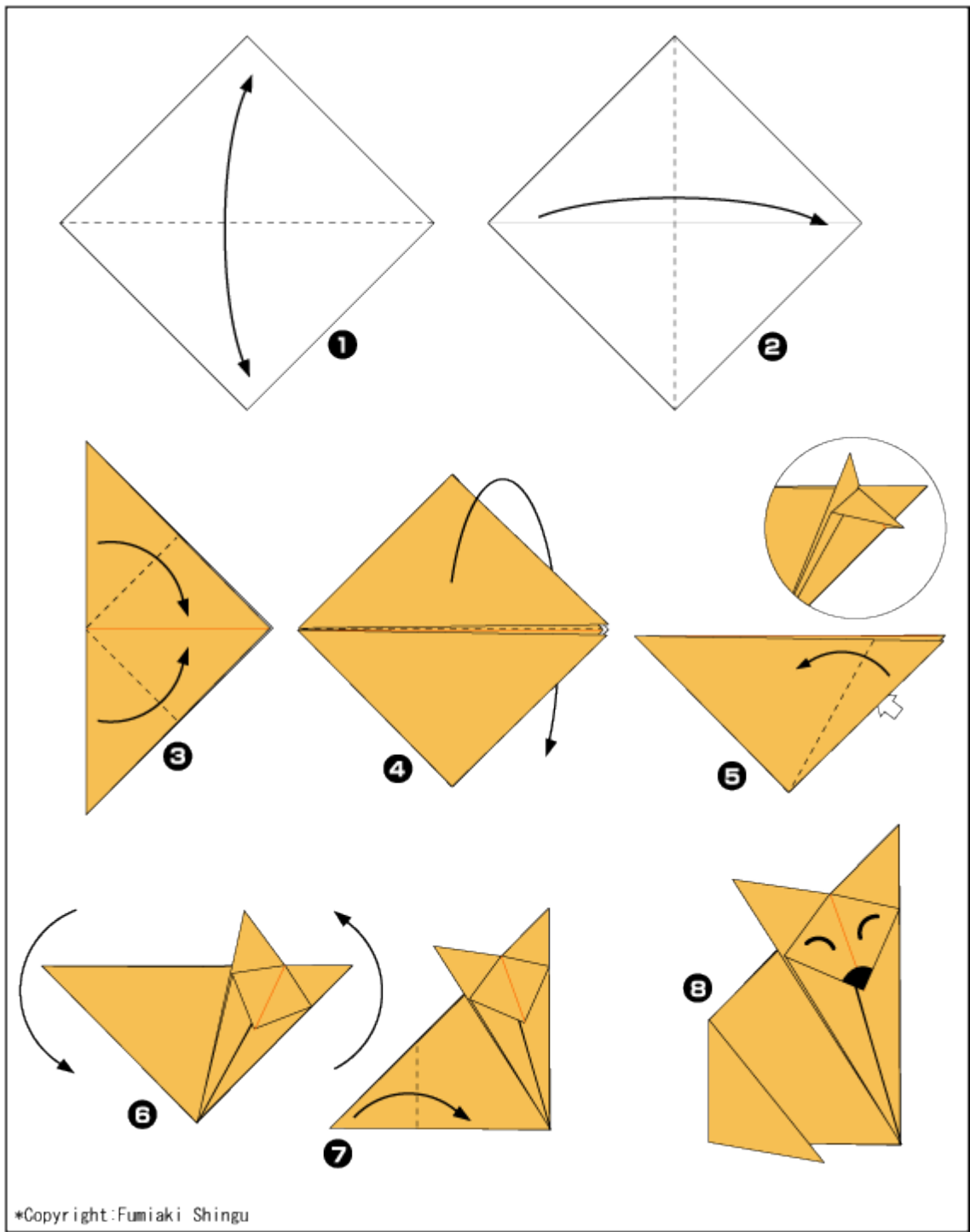


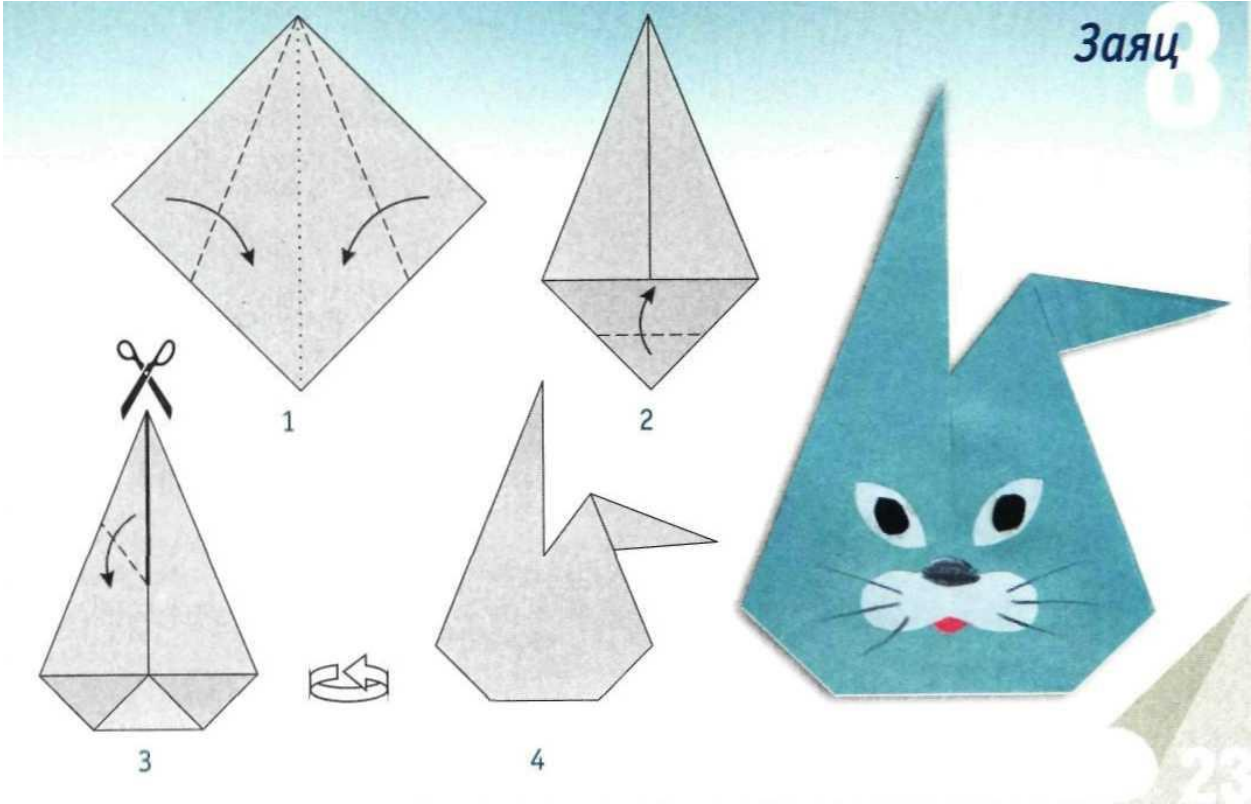
Г2



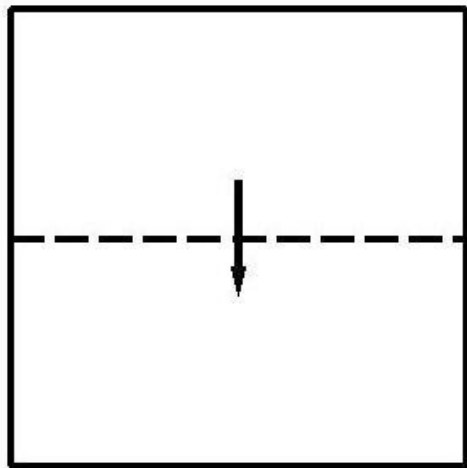
Г3



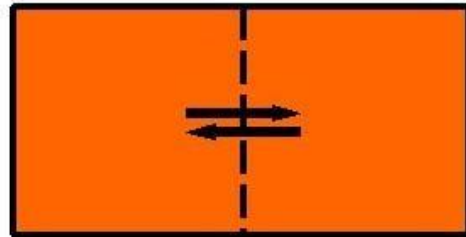




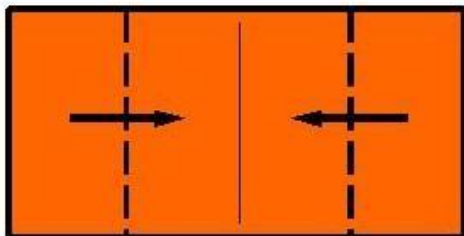
## Базовая форма «Дом»



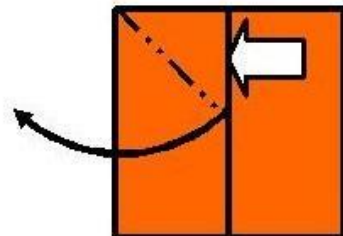
1.



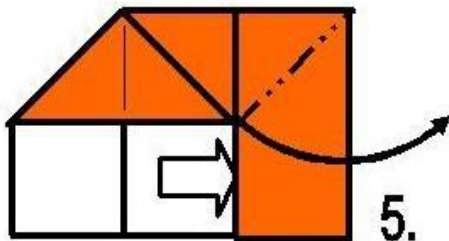
2.



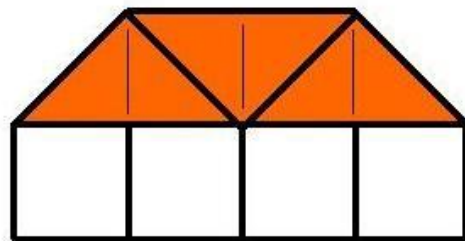
3.



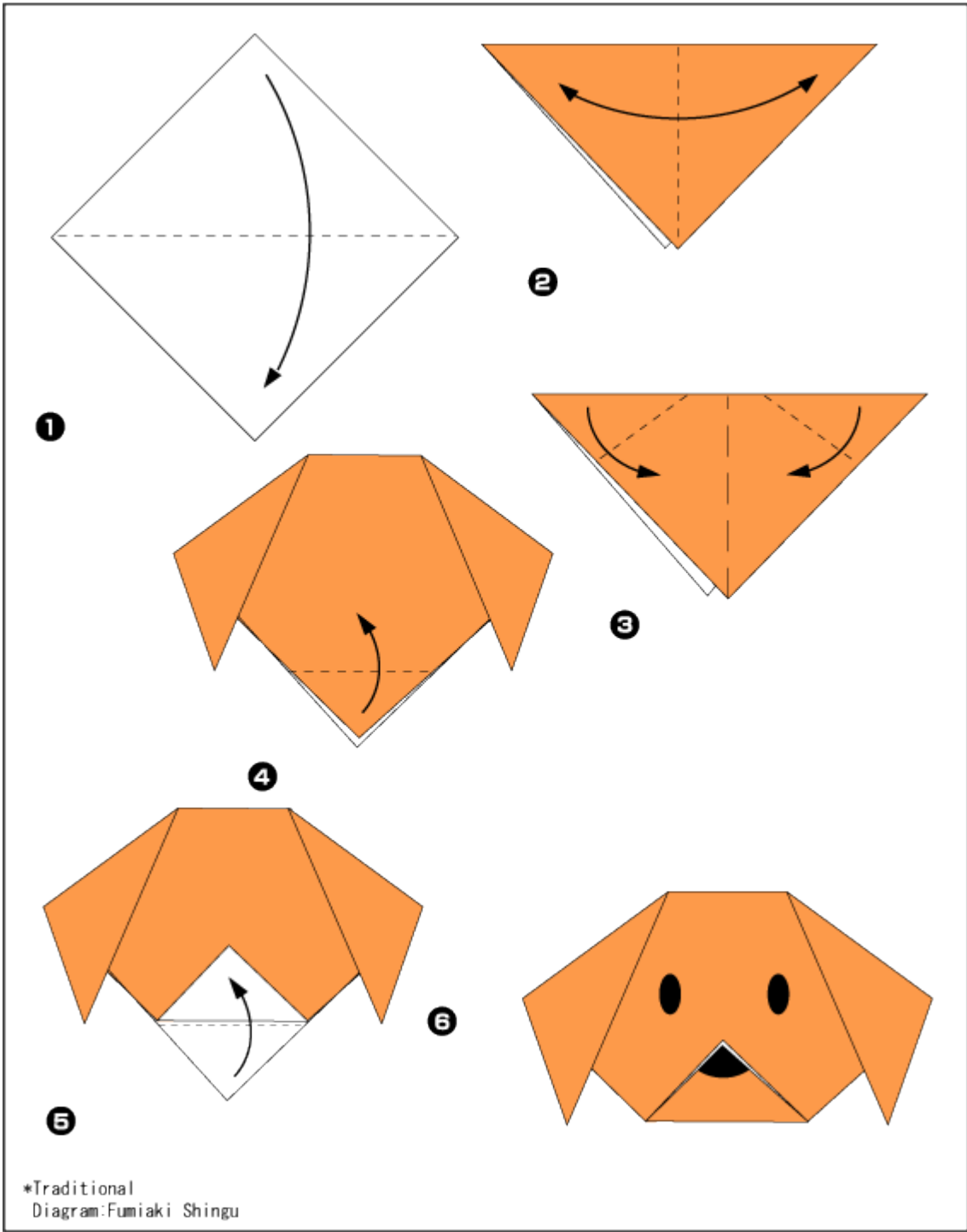
4.

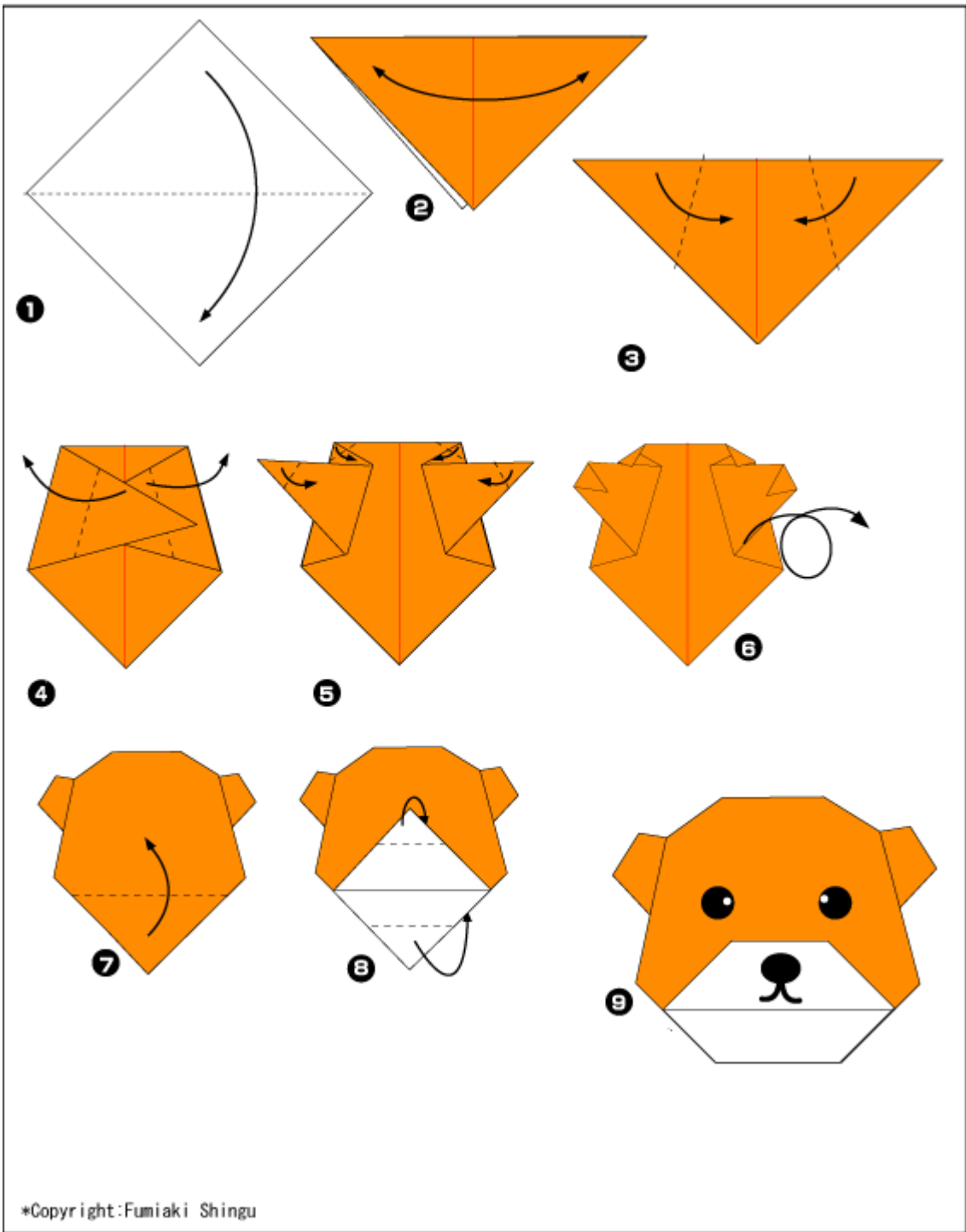


5.



6.







© Страна Мастеров



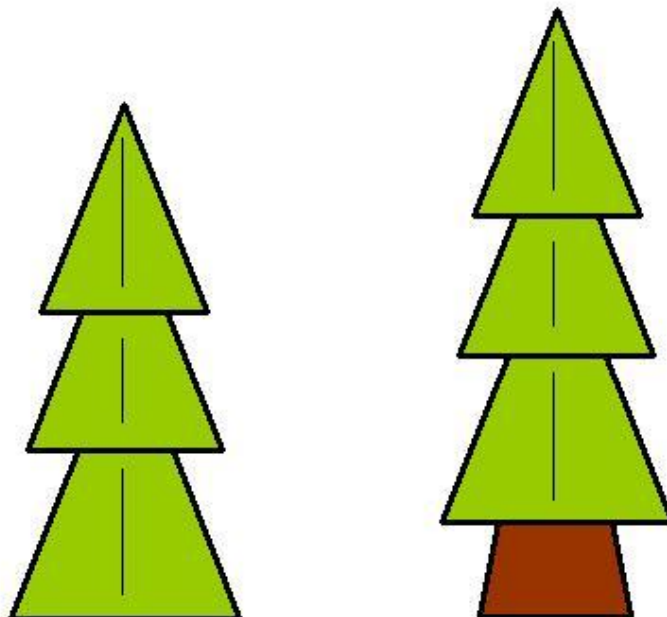
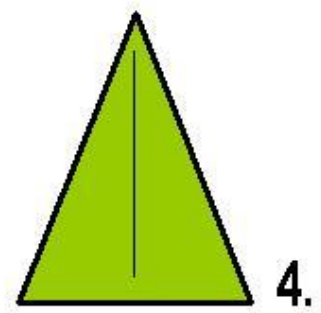
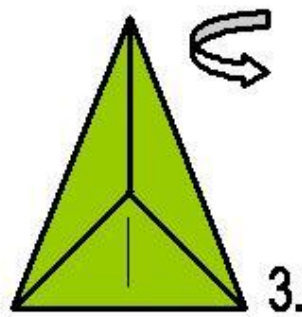
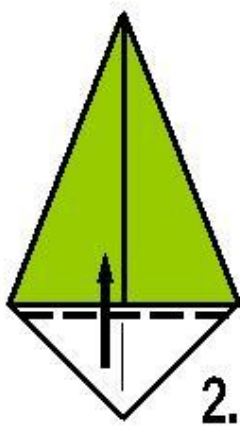
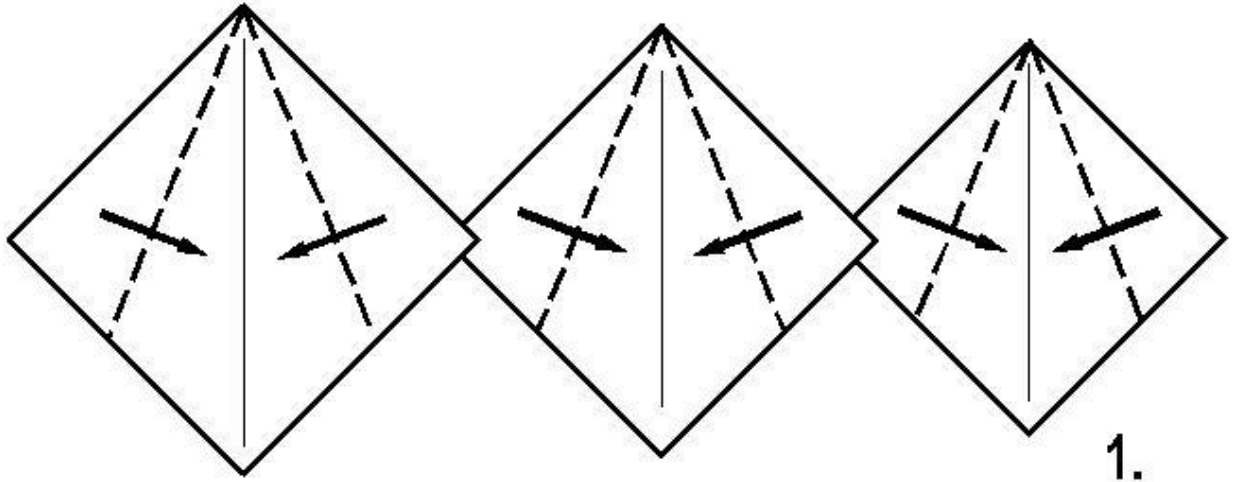
## Приложение 4





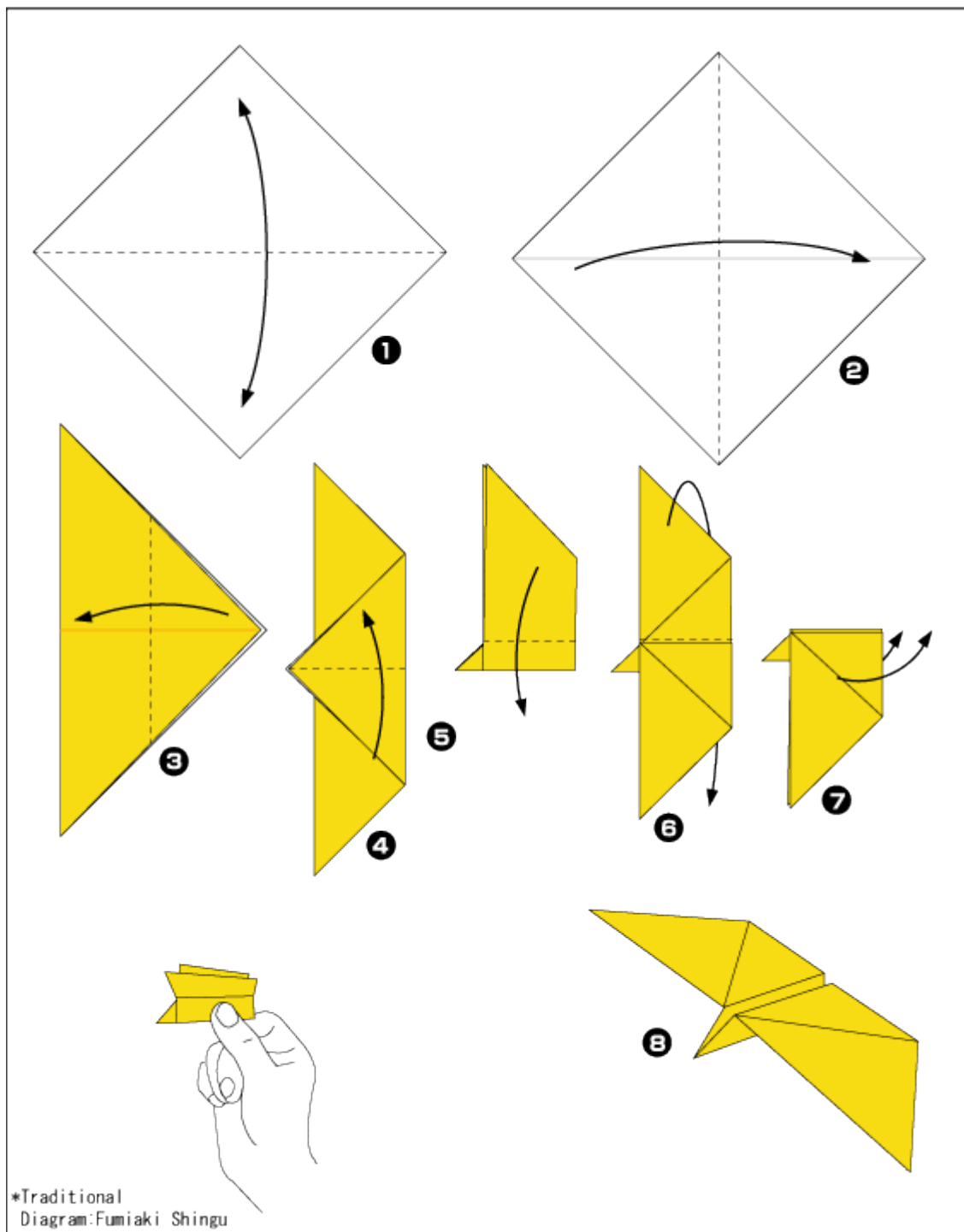
# Ёлочка

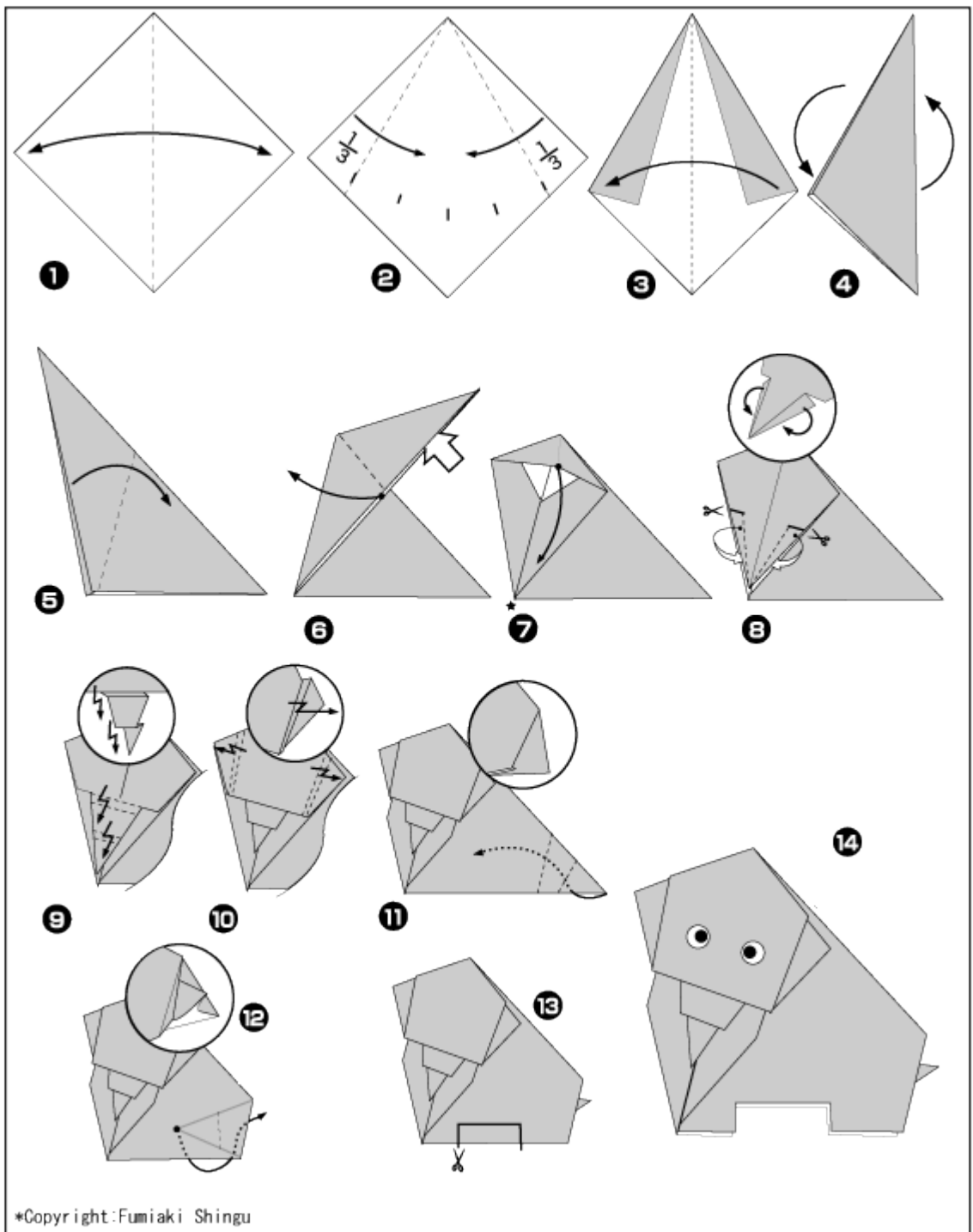
Квадраты зелёного цвета, разные по размеру: большой, средний, маленький.



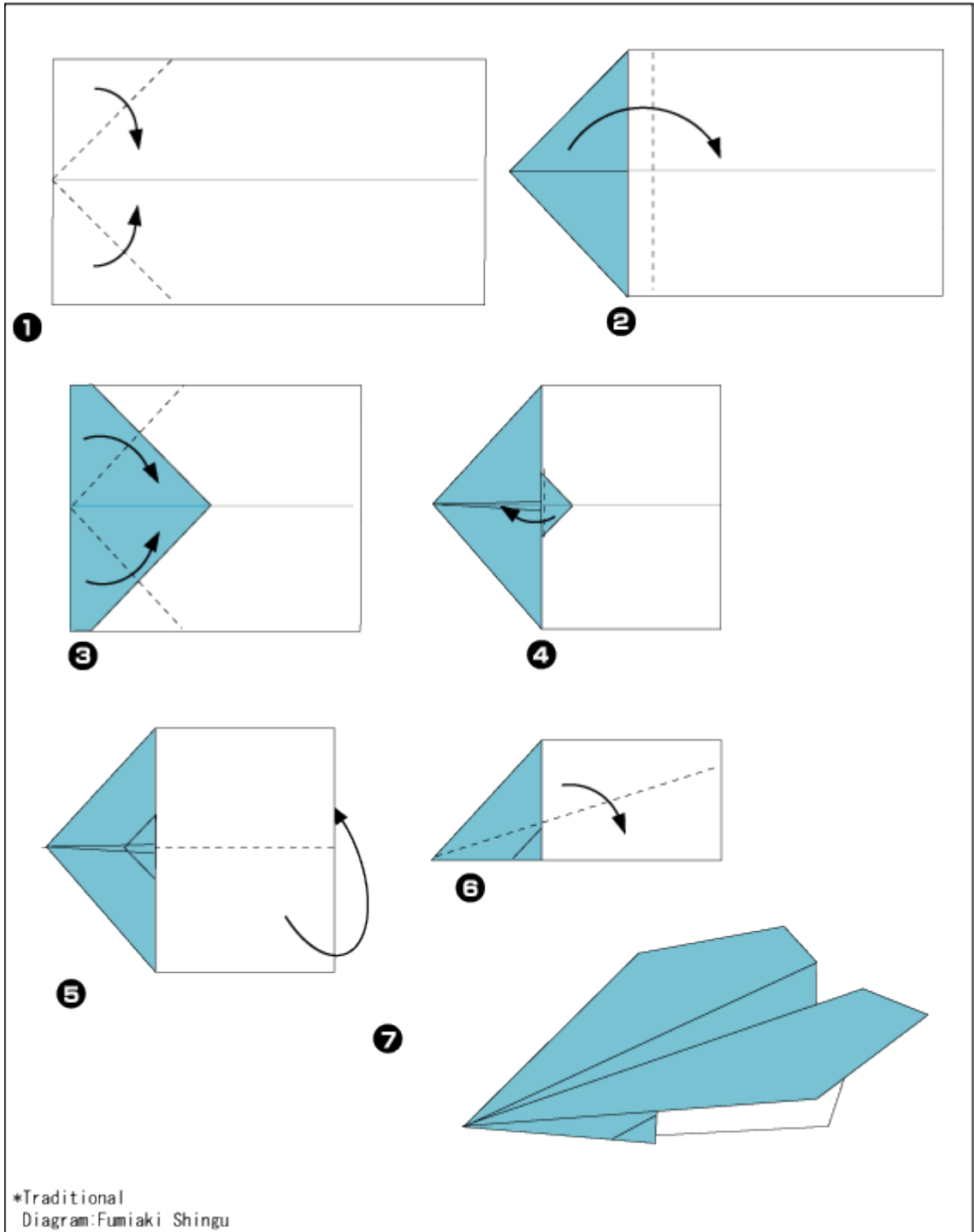


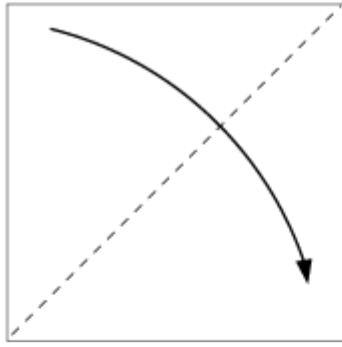
# Приложение 5



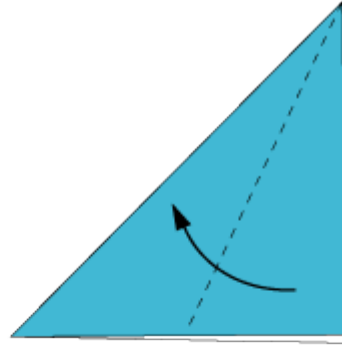


# Приложение 5

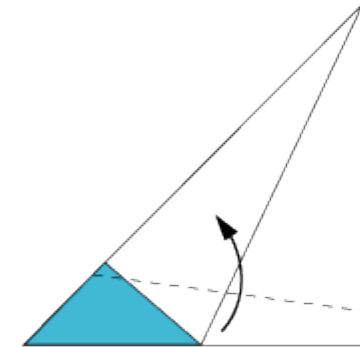




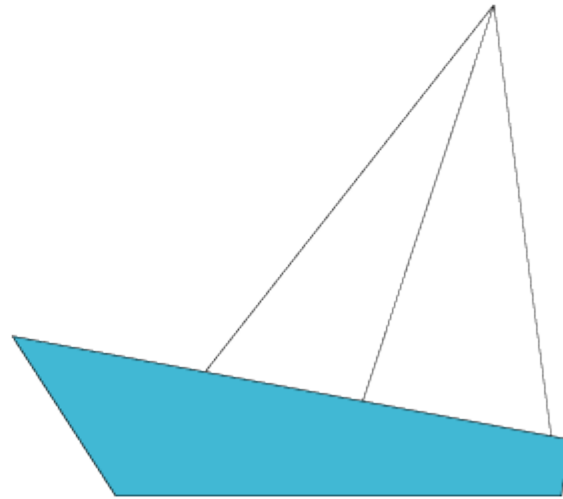
1



2

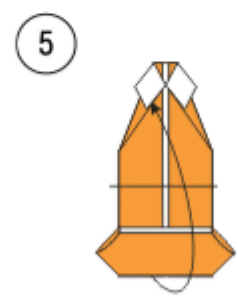
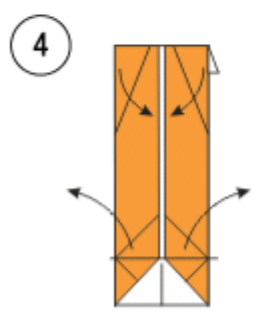
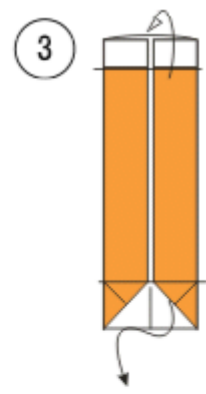
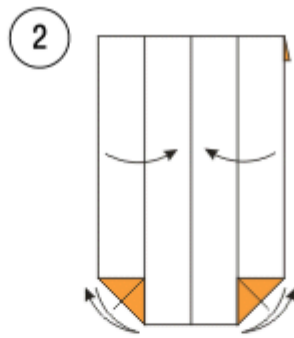
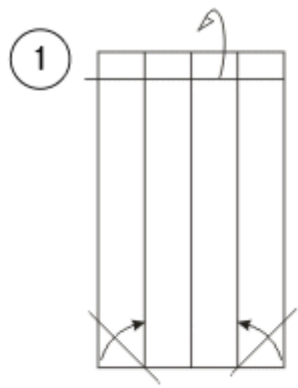


3

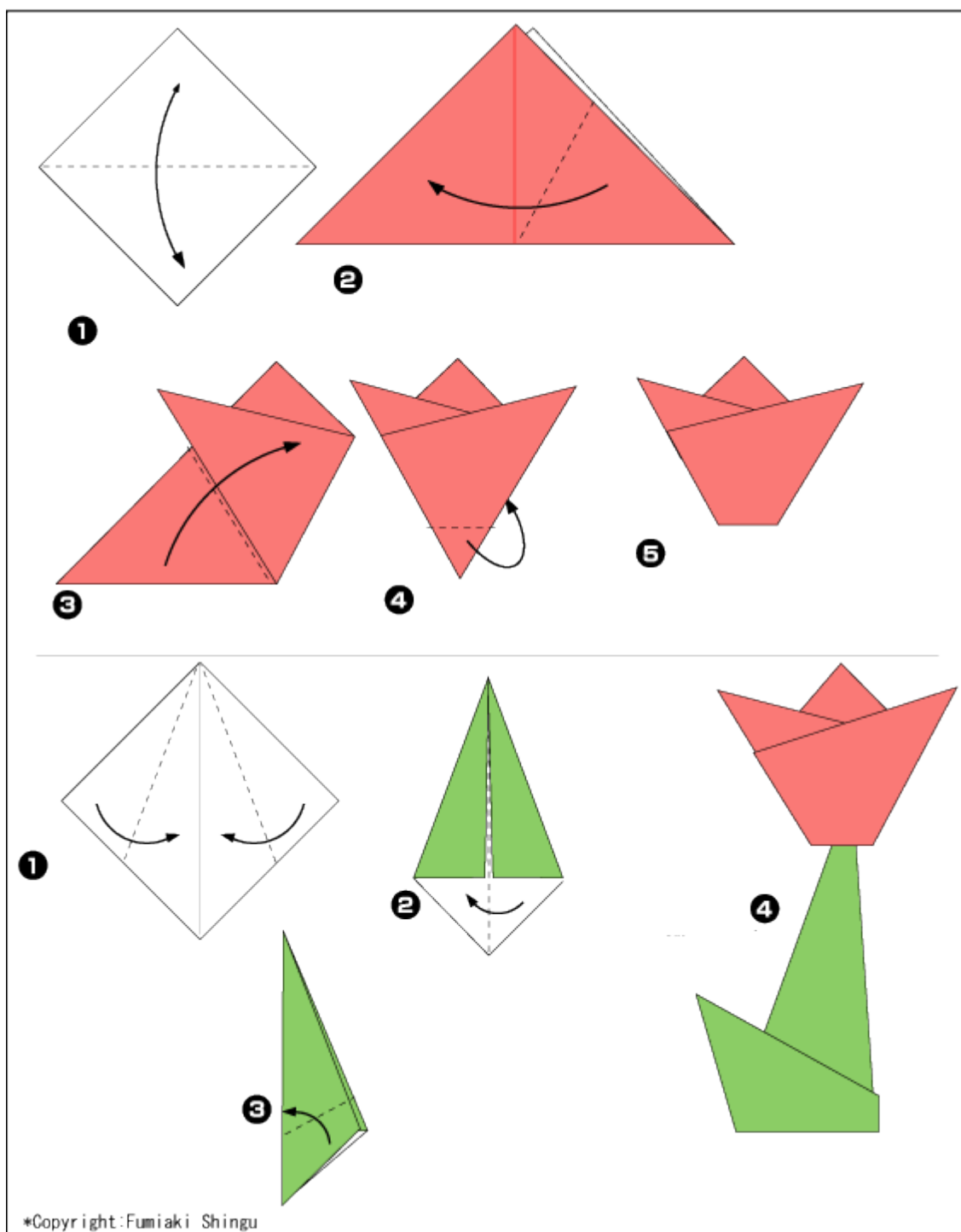


4

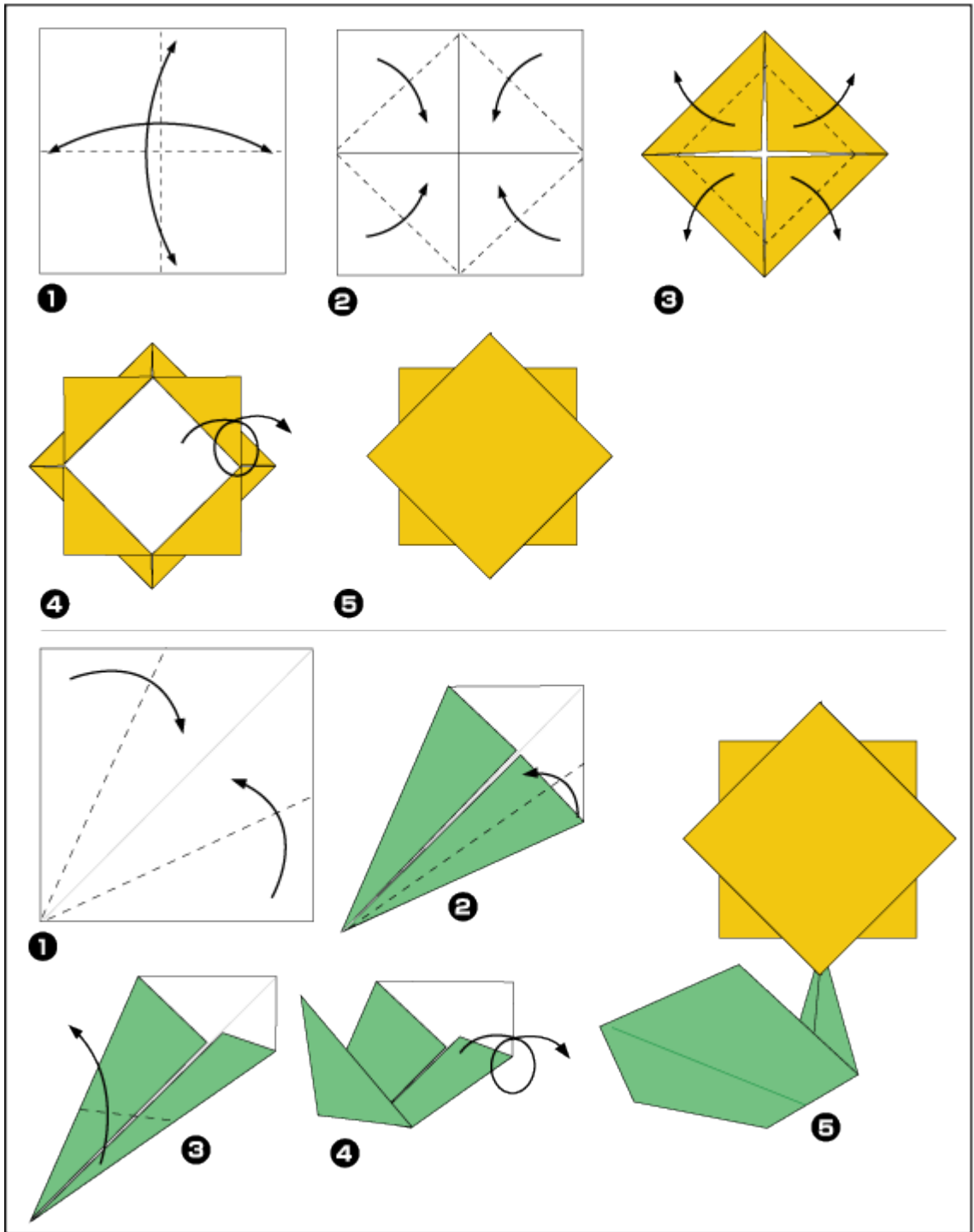
\*Copyright:Fumiaki Shingu



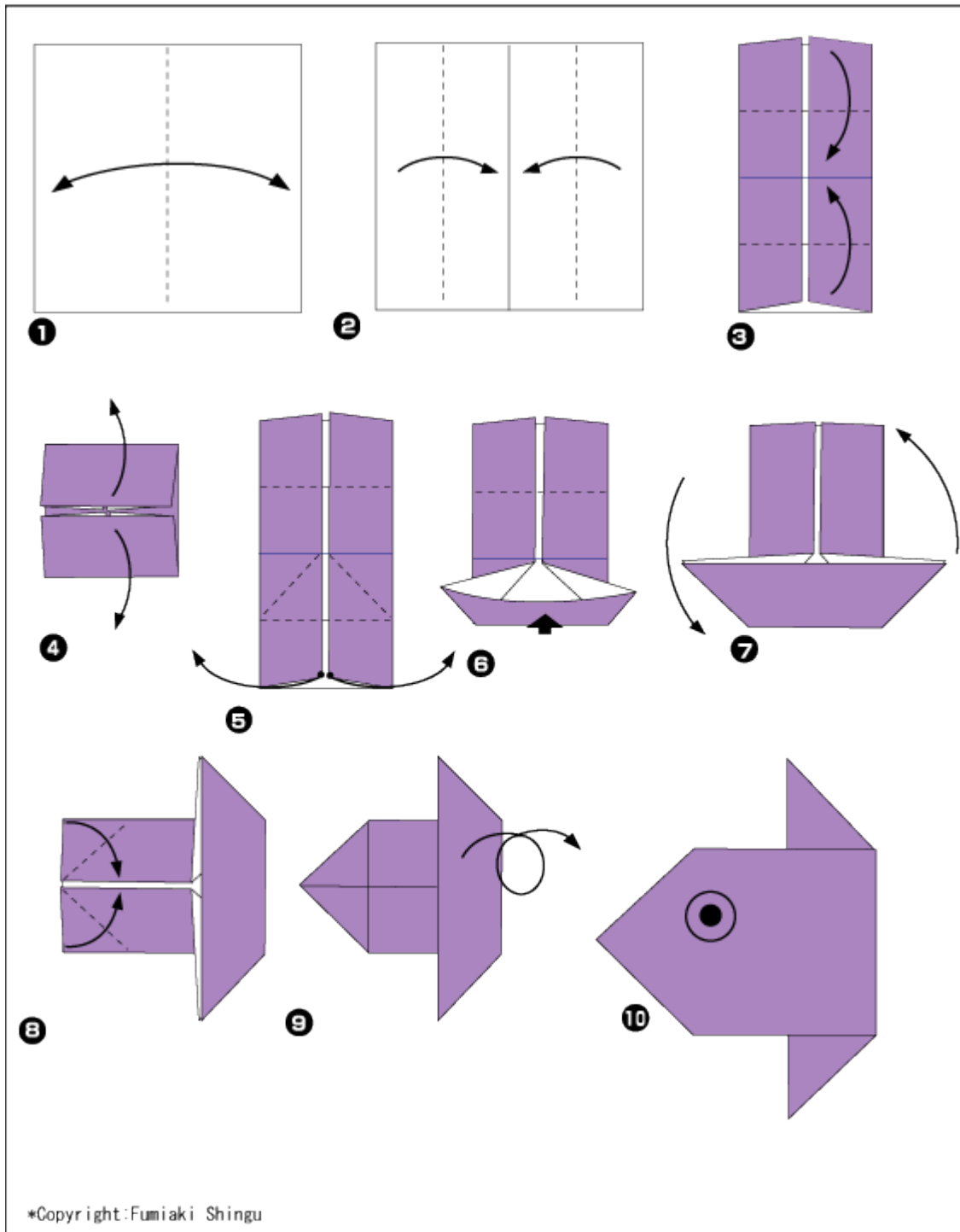
# Приложение 7

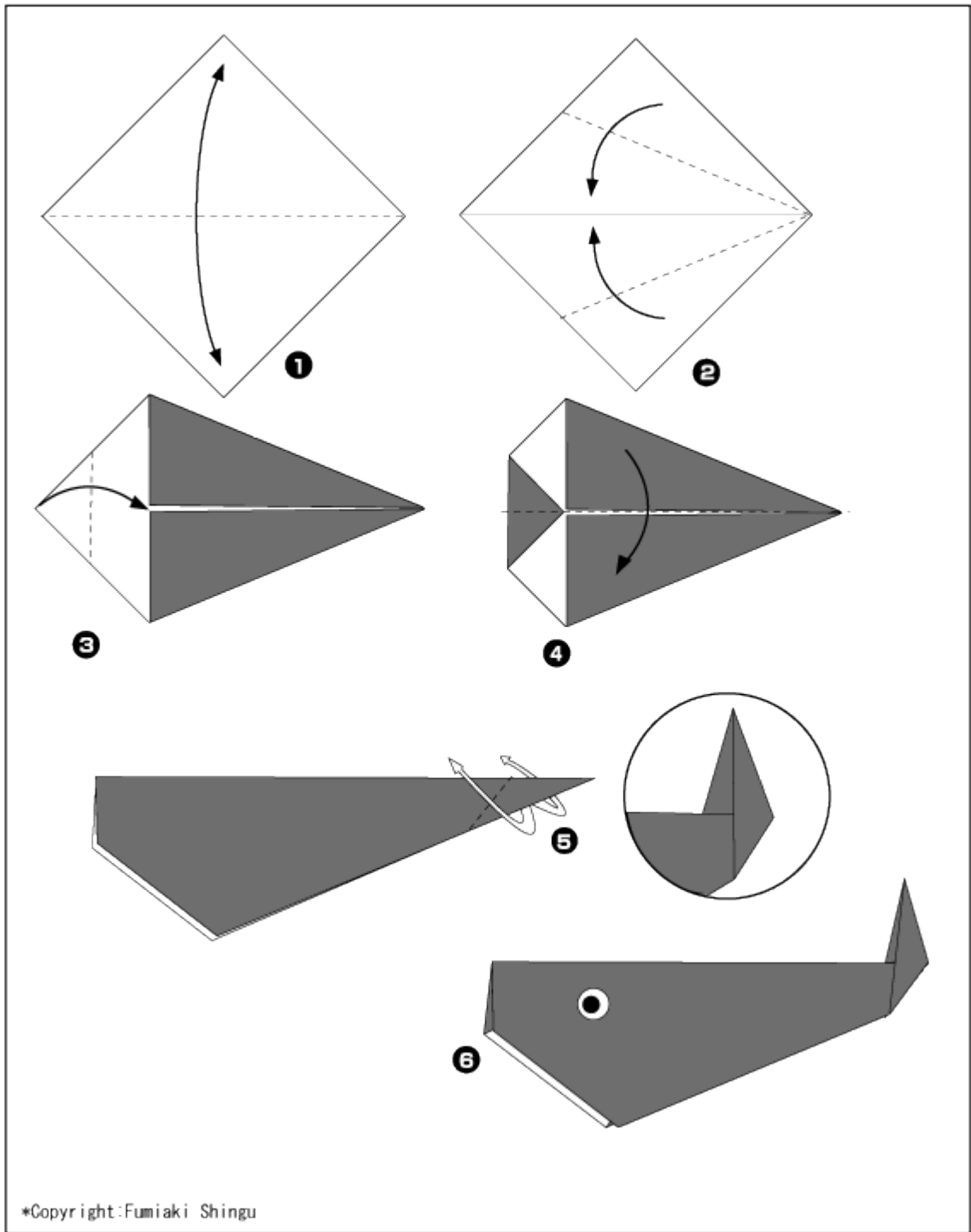




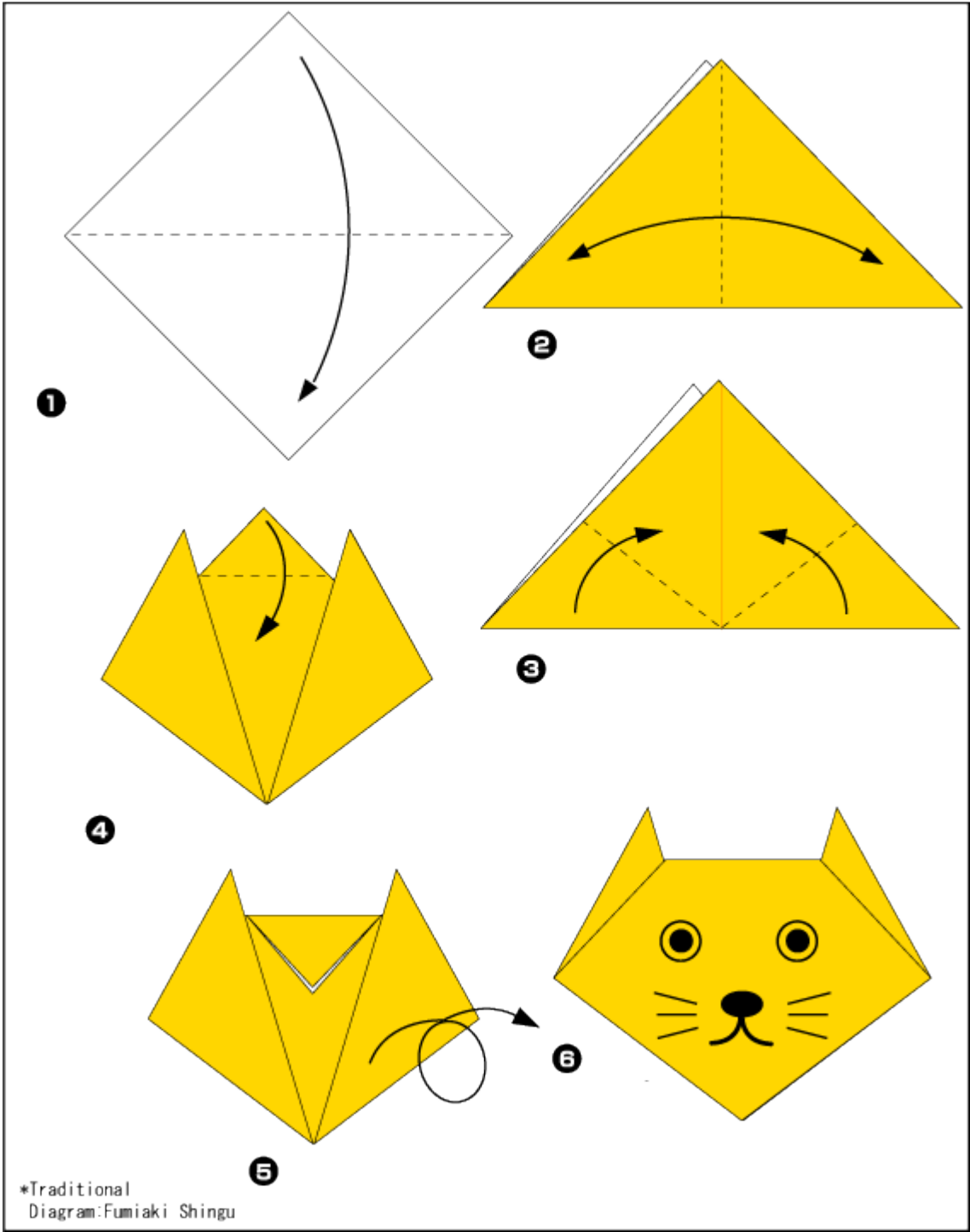


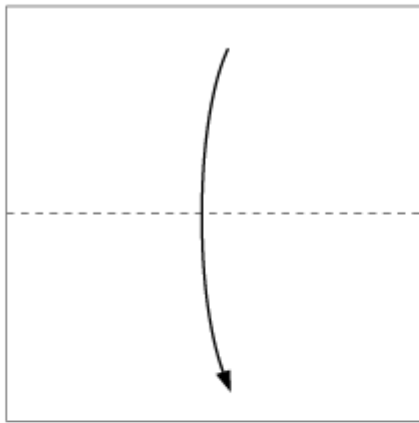
# Приложение 8



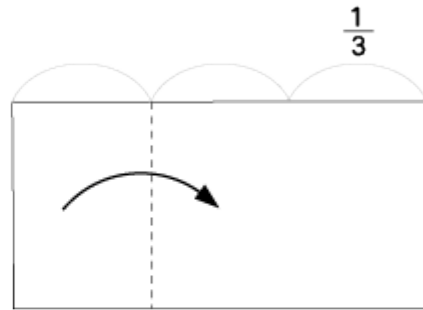


\*Copyright:Fumiaki Shingu

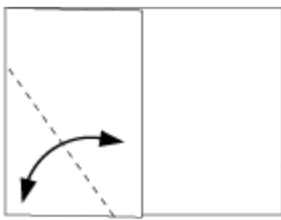




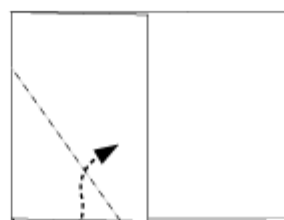
1



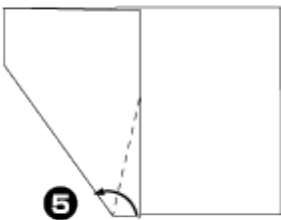
2



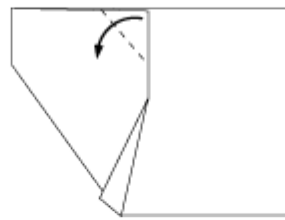
3



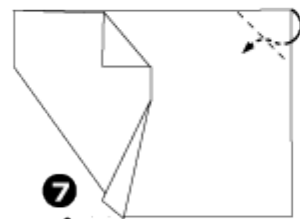
4



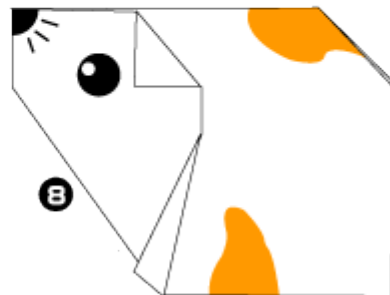
5



6



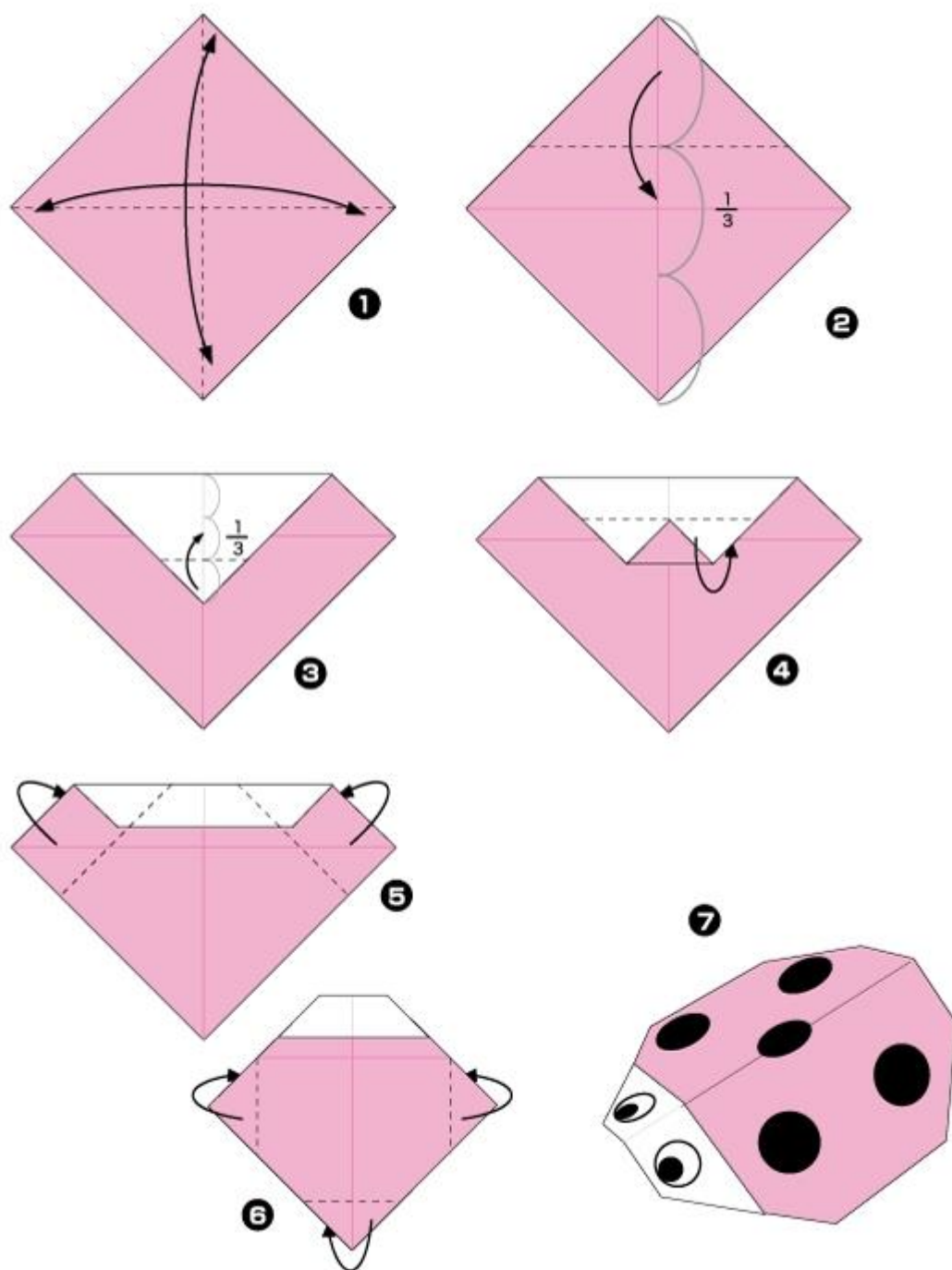
7

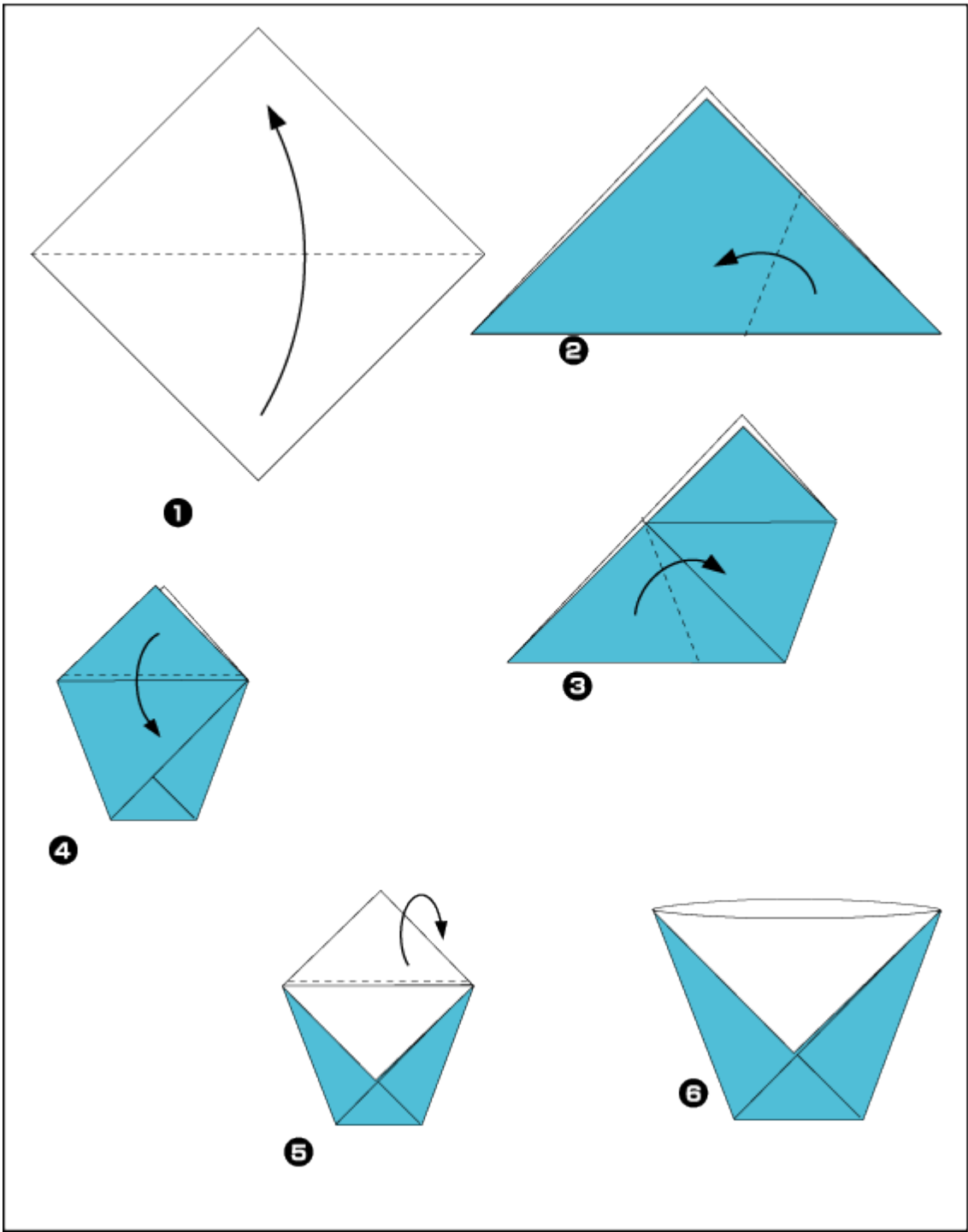


8

\*Copyright: Fumiaki Shingu

## Приложение 9





## Приложение 10

### Оценка результатов образовательной деятельности.

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе являются выставки работ. В одном месте могут сравниваться различные модели, различные направления творчества. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неопределимое значение в эстетическом становлении личности ребенка. Однако выставки проводятся один–два раза в учебный год, творческая же работа ребенка постоянно требует поощрения в стремлениях.

Одним из важнейших оценочных видов становится проведение соревнований, в процессе которых набираются баллы по различным характеристикам: качество исполнения, дизайн, характеристики движения (скорость, дальность и т.п.). Ребенок, сравнивая свою модель с другими, наглядно видит преимущества и ошибки, получает возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве. Большое значение в оценивании итогов обучения имеют разнообразные конкурсы к «красным» дням календаря. Подарки, поделки, сувениры с элементами художественного конструирования ребята готовят к праздникам с большим удовольствием. В декоративном решении работы детей выглядят красочно, празднично, а иногда и фантастически. Результативность развития художественного мышления ребят оценивается по следующим критериям: степень оригинальности замысла, выразительность выполненной работы, овладение приемами работы в материале. В процессе таких занятий более интенсивно развиваются творческие способности детей (воображение, образное и техническое мышление, художественный вкус).

В качестве контроля на каждом этапе работы проводится диагностика уровня развития детей посредством искусства оригами с целью проверки эффективности проведенной работы. Диагностическая работа строится исходя из основных задач каждого этапа. Диагностическая карта уровня развития детей, результаты работы кружка

№	Фамилия, имя ребенка	Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить	Умение изготовить несложную поделку, следуя за показом педагога и слушая	Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали	Создание творческих композиций, выполненных в технике оригами	Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу	Точность и аккуратность выполнения работы	Общее количество баллов



## Оценка результата технических навыков и умений по программе

1. Знание основных базовых форм оригами и умение самостоятельно их изготовить: 9 - знает основные базовые формы, может самостоятельно их изготовить -3 балла (высокий уровень); - знает несколько основных базовых форм, выполняет с небольшой помощью воспитателя - 2 балла (средний уровень); - основные базовые формы путает, без помощи и показа воспитателя не справляется -1 балл (низкий уровень);

2. Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога и слушая устные пояснения: - умеет изготовить несложную поделку, следя за показом педагога и слушая устные пояснения -3 балла (высокий уровень); - умеет изготовить несложную поделку с небольшой помощью воспитателя -2 балла (средний уровень); - без помощи воспитателя затрудняется в изготовлении поделки -1 балл (низкий уровень);

3. Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали (нос, глаза, усы и т.п.) - умеет самостоятельно и аккуратно украсить свою поделку, добавляя недостающие детали -3 балла (высокий уровень); - умеет с небольшой подсказкой воспитателя аккуратно украсить свою поделку, добавляя недостающие детали -2 балла (средний уровень); - затрудняется самостоятельно украсить свою поделку, добавлять необходимые детали -1 балл (низкий уровень);

4. Создание творческих композиций с изделиями, выполненными в технике оригами: - самостоятельно создает творческие композиции с изделиями, выполненными в технике оригами -3 балла (высокий уровень); - создает творческие композиции с изделиями, выполненными в технике оригами с небольшой помощью взрослого 2 балла (средний уровень); - не может создавать творческие композиции с изделиями, выполненными в технике оригами -1 балл (низкий уровень);

5. Умение самостоятельно изготовить поделку в технике оригами от начала и до конца по образцу: - умеет самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу -3 балла (высокий уровень); - умеет самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу с небольшой помощью со стороны воспитателя -2 балла (средний уровень) - затрудняется самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу, обращается за помощью -1 балл (низкий уровень)

6. Точность и аккуратность выполнении работы: - точно и аккуратно выполняет работу -3 балла (высокий уровень); - допускает некоторую неточность в выполнении работ 2 балла (средний уровень) - работу выполняет неаккуратно, допуская много неточностей -1 балл (низкий уровень)

Определение уровня обследованной группы.

Выводится средний балл на каждого ребенка (сложить все баллы и разделить их на количество оценок) Суммируются баллы всех обследованных детей и делятся на их число. Полученный результат определяет уровень группы. 1 - 1,6 – низкий уровень. 1,7 - 2,8 – средний уровень 2,8 - 3 – высокий уровень